



गंभीर समाचार

समय-समाज-संस्कृति



वर्ष -11 अंक-10

पाक्षिक समाचार पत्रिका

कोलकाता, शुक्रवार 1 - 15 अगस्त 2025

मूल्य: 5 रुपये

RNI No.WBHIN/2014/59321, ISSN No. 2456/3005 Kolkata

22 लाख प्रवासी वापस लौटें : ममता

◆ दूसरे राज्यों में प्रवासी कामगारों पर लगातार लग रहे अत्याचार के आरोप

◆ बंगाली उत्पीड़न रोकने के लिए सीएम ने उठाया एक बड़ा कदम



निज संवाददाता : दूसरे राज्यों में बंगाली प्रवासी कामगारों पर लगातार अत्याचार के आरोप लग रहे हैं। तृणमूल सुप्रीमो और मुख्यमंत्री ममता बनर्जी ने इसके विरोध में पहले ही बड़े आंदोलन का आह्वान किया था। अब उन्होंने बंगाली उत्पीड़न रोकने के लिए एक बड़ा कदम उठाया है। विगत दिनों बोलपुर की प्रशासनिक बैठक से मुख्यमंत्री ने घोषणा की कि हमारे 22 लाख प्रवासी कामगार बाहर काम कर रहे हैं। उन सभी को अभी वापस लाओ।

मुख्यमंत्री का आदेश- दलालों की मदद से बाहर जाकर काम करने की कोई जरूरत नहीं है। अगर उन्हें प्रताड़ित किया जाता है, तो दलाल रुकते नहीं हैं, वे भाग जाते हैं। अगर उनके लौटने पर यहाँ रहने की जगह है, तो अच्छा और अगर नहीं है, तो हम शिविर बनाएंगे। हम राशन कार्ड, स्वास्थ्य साथी कार्ड, कर्मश्री परियोजना के तहत उनके लिए काम की व्यवस्था करेंगे। उन्हें जॉब कार्ड दिए जाएंगे। प्रवासियों को लक्ष्य कर उन्होंने

कहा कि बताओ, कब आओगे? हम तुम्हें ट्रेन से लाएंगे। जैसे कोविड के दौरान लाए थे। आओ, बाहर रहने की जरूरत नहीं है। जो तुमसे प्यार नहीं करते, वे वहाँ न रहें। यहाँ तुम्हें राशन कार्ड, स्वास्थ्य साथी कार्ड दिए जाएंगे। तुम्हारे बच्चों का स्कूलों में दाखिला कराया जाएगा। गौरतलब है कि सोमवार की प्रशासनिक बैठक में मुख्यमंत्री ने 100 दिन काम करके राज्य लौटे प्रवासी मजदूरों को भी शामिल करने का प्रस्ताव रखा। मुख्यमंत्री के भाषण का हर

लोगों को भड़काना चाहती हैं सीएम : सौमेंद्र अधिकारी

निज संवाददाता : सीएम ममता बनर्जी ने हाल ही में एक बंगाली महिला और उसके बच्चे के साथ पुलिस की बर्बरता का दावा किया था। विधानसभा में विपक्ष के नेता शुभेंद्र अधिकारी के भाई सौमेंद्र अधिकारी का आरोप है कि ममता बनर्जी और उनकी पार्टी टीएमसी कह रही है कि बंगाली बोलने वाले लोगों के साथ दूसरे राज्यों में हिंसा और भेदभाव हो रहा है। इसी को लेकर सौमेंद्र ने दिल्ली पुलिस को शिकायत की है। सौमेंद्र अधिकारी ने अपनी शिकायत में कहा है कि ममता बनर्जी झूठी, मनगढ़ंत और सांप्रदायिक रूप से भड़काऊ कमेंट अपने सोशल मीडिया अकाउंट पर डाल रही हैं। उनका कहना है कि ऐसा करके ममता बनर्जी दिल्ली पुलिस की छवि खराब करना चाहती हैं। इसके साथ वह लोगों को भड़काना चाहती हैं और समुदायों के बीच झगड़ा करवाना चाहती हैं। पिछले दिनों सोशल मीडिया पर पोस्ट किए गए एक वीडियो में ममता बनर्जी ने आरोप लगाया था कि दिल्ली पुलिस ने एक माँ और बच्चे को बुरी तरह पीटा था। यह प्रवासी मजदूर परिवार पश्चिम बंगाल से दिल्ली में काम करने गया था। दिल्ली पुलिस के एक वरिष्ठ अधिकारी अभिषेक धनिया ने मुख्यमंत्री के बयान का खंडन किया है। उन्होंने कहा कि पुलिस इस मामले की जांच कर रही है और जांच के बाद ही सच्चाई सामने आ पाएगी।

पहलू बंगाल और बंगालियों पर केंद्रित था। बंगाल के बुद्धिजीवियों के नाम पर उन्होंने कहा, स्वतंत्रता आंदोलन में किसने राह दिखाई? बंगाल के लोगों ने। राष्ट्रगान किसने लिखा? तुम बुरीबलम के तट पर हुई लड़ाई को कैसे भूल गए? साथ ही ममता ने चेतावनी दी, जरूरत पड़ी तो मैं अपनी जान दे दूँगी। मैं किसी को अपनी भाषा नहीं छीनने दूँगी। रोहिंया विवाद पर बोलते हुए ममता ने भाजपा पर

भी निशाना साधा। वे किसी को रोहिंया कह रहे हैं, किसी को बांग्लादेशी बताकर वापस धकेल रहे हैं। लेकिन उनके पास सारे दस्तावेज हैं। वे इतने सारे रोहिंया कहाँ से लाएँगे? 21 जुलाई की रैली जैसे आँकड़ों का हवाला देते हुए, ममता ने कहा कि दुनिया में उतने रोहिंया नहीं हैं जितने इस राज्य में होने का दावा किया जा रहा है। बीरभूम में प्रशासनिक बैठक से, उन्होंने बंगाल के बूथ स्तर के

अधिकारियों या बीएलओ से लोगों को बेवजह परेशान न करने की अपील की थी। कुछ घंटे बाद, ममता ने बोलपुर में एक जनसभा से चुनाव आयोग के खिलाफ आवाज़ उठाई।

तृणमूल नेता ने कहा, बंगाल में, (मतदाता सूची से) नाम हटा दो। आपको छुड़ नृत्य, धमसा-मदल दिखाई देंगे। ढोल हैं, घंटियाँ हैं और शंख हैं। क्या आपने कभी उनके बारे में सुना है? मैं डफ बजाऊँगी। आयोग मतदाता-केंद्रित बिहार में मतदाताओं का घर-घर जाकर सर्वेक्षण कर रहा है। ममता ने सवाल उठाया कि क्या राज्य की माताएँ और बहनें भी इस राज्य में आयोग के सर्वेक्षणकर्ताओं के साथ घर-घर जाएँगी। उन्होंने आयोग पर डबल इंजन सरकार के नाम पर काम करने का भी आरोप लगाया। प्रशासनिक बैठक के बाद, बोलपुर में मुख्यमंत्री ने सड़क पर लगभग तीन किलोमीटर तक मार्च किया। ममता ने शांतिनिकेतन के कार्यकर्ताओं और पार्टी पदाधिकारियों का जुलूस शामिल होने के लिए धन्यवाद किया। उन्होंने ज़िले की कोर कमेटी के सदस्य अनुब्रत मंडल का भी नाम लिया। बैठक के अंत में, उन्होंने सभी से बंगाल के अपमान के खिलाफ सड़कों पर उतरने का आह्वान किया।

एलीमनी केस में महिला पर गुस्साए सीजेआई गवर्नर, बोले

घर मिलेगा या 4 करोड़ रुपये, नौकरी खोजो और कमाकर खाओ

नयी दिल्ली : आजकल तलाक और एलीमनी से जुड़े हैरान कर देने वाले मामले काफी चर्चा में हैं और ताजा मामला सुप्रीम कोर्ट में एलीमनी केस की एक सुनवाई के दौरान सामने आया है। यहाँ एक महिला ने कोर्ट के समक्ष अपने पति से एलीमनी के तौर पर 12 करोड़ रुपये मांग की है। महिला के एलीमनी केस की सुनवाई सीजेआई बीआर गवर्नर कर रहे थे। उन्होंने महिला की इस मांग पर उसे ही फटकार लगा दी और उसकी मांग को खारिज करते हुए कहा कि उसे खुद कमाकर खाना चाहिए। दरअसल, एलीमनी केस की सुनवाई में कोर्ट ने 12 करोड़ रुपये एलमनी मांगने पर महिला से कहा कि इतना पढ़ा लिखा होने के बावजूद पति से इतना पैसा



मांगना गलत है, बल्कि खुद काम करना चाहिए। सीजेआई बीआर गवर्नर ने महिला से क्लियर कह दिया कि या तो उसे 4 करोड़ रुपये मिलेंगे या फिर एक घर मिलेगा। गुजारे के लिए ढूँढ़ें नौकरी। इतना ही नहीं सीजेआई बीआर गवर्नर ने यह भी कह दिया कि महिला को अपने गुजारे के लिए नौकरी ढूँढ़नी चाहिए, क्योंकि वह पढ़ी लिखी

है। बार एंड बेंच की रिपोर्ट बताती है कि सीजेआई गवर्नर ने कहा कि महिला की शादी को सिर्फ 18 महीने हुए हैं और वह बीएमडब्ल्यू कार, 12 करोड़ रुपये और मुंबई में घर की डिमांड कर रही है। एलीमनी की मांग करने वाली महिला से सीजेआई गवर्नर कहा कि आप एक आईटी पर्सन हैं और आपने एमबीए भी किया है। बेंगलुरु और हैदराबाद जैसे शहरों में आईटी पर्सन की बहुत डिमांड है तो आप भी वहाँ काम क्यों नहीं करती हैं? महिला नहीं कर सकती है। पति के पिता की ओर से पेश सीनियर माधवी दीवान ने कहा, महिला को काम भी तो करना चाहिए वह हर चीज के लिए ऐसे डिमांड नहीं कर सकती है। बेंगलुरु में तृणमूल के अखिल भारतीय महासचिव ने उसी बेड़े में एक और बैठक बुलाई है। यह बैठक 8 अगस्त को शाम 4 बजे शुरू होगी। तृणमूल सूत्रों के अनुसार, पार्टी के सभी जिला अध्यक्षों, सांसदों, विधायकों, महापौरों, उपमहापौरों, नगर पालिकाओं के अध्यक्षों, उपाध्यक्षों, जिला परिषद के

से पीड़ित बता दिया है, क्या आपको मैं इस बीमारी से पीड़ित लगती हूँ? सीजेआई गवर्नर ने महिला से कहा, आप अपने पति के पिता की प्रॉपर्टी पर दावा नहीं कर सकती हैं। दूसरी ओर महिला के पति की ओर से पेश सीनियर माधवी दीवान ने कहा, महिला को काम भी तो करना चाहिए वह हर चीज के लिए ऐसे डिमांड नहीं कर सकती है। बेंगलुरु में तृणमूल के अखिल भारतीय महासचिव ने उसी बेड़े में एक और बैठक बुलाई है। यह बैठक 8 अगस्त को शाम 4 बजे शुरू होगी। तृणमूल सूत्रों के अनुसार, पार्टी के सभी जिला अध्यक्षों, सांसदों, विधायकों, महापौरों, उपमहापौरों, नगर पालिकाओं के अध्यक्षों, उपाध्यक्षों, जिला परिषद के



निज संवाददाता : अभिषेक बनर्जी ने मतदाता सूची के पुनरीक्षण के संबंध में पार्टी के सभी क्षेत्र के नेताओं के साथ एक वर्चुअल बैठक की थी। मतदाता सूची के विशेष गहन अध्ययन के माहौल में तृणमूल के अखिल भारतीय महासचिव ने उसी बेड़े में एक और बैठक बुलाई है। यह बैठक 8 अगस्त को शाम 4 बजे शुरू होगी। तृणमूल सूत्रों के अनुसार, पार्टी के सभी जिला अध्यक्षों, सांसदों, विधायकों, महापौरों, उपमहापौरों, नगर पालिकाओं के अध्यक्षों, उपाध्यक्षों, जिला परिषद के

अब एआई तकनीक की जद में होंगे हावड़ा-सियालदह स्टेशन

◆ यौन अपराधों की रोकथाम के लिए लगाए जा रहे कैमरे
◆ यह मूलतः महिलाओं की सुरक्षा के लिए करेगा एक कवच का काम

निज संवाददाता : सियालदह और हावड़ा स्टेशनों पर हमेशा भीड़ रहती है। कोई भी उस भीड़ में छुपकर महिलाओं का यौन उत्पीड़न न कर सके, इसके लिए एआई तकनीक वाले कैमरे लगाकर व्यवस्था की जा रही है। महिला यात्रियों की सुरक्षा के लिए केंद्र सरकार द्वारा उठाए गए ऐसे ही कदमों के तहत, हावड़ा-सियालदह सहित देश के सात प्रमुख रेलवे स्टेशनों पर आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई) आधारित फेशियल रिकग्निशन सिस्टम शुरू करने का निर्णय लिया गया है, जो यौन

अपराधियों के चेहरे तुरंत पहचान लेगा। सियालदह आरपीएफ के वरिष्ठ कमांडेंट मनोज कुमार सिंह ने बताया कि सियालदह स्टेशन पर 239 पुराने कैमरे हैं। अगले साल 500 एआई तकनीक वाले फेशियल रिकग्निशन सिस्टम कैमरे लगाए जाएंगे। हावड़ा स्टेशन पर भी इसी तकनीक वाले कैमरे लगाए जाएंगे। ये यौन उत्पीड़कों की पहचान करने में सक्षम हैं। बायोमेट्रिक तकनीक लोगों के विभिन्न चेहरे की विशेषताओं का विश्लेषण करती है और डेटाबेस में



संग्रहीत चेहरे की जानकारी से उनका मिलान करके लक्ष्य की पहचान करती है। यह मुख्य रूप से महिलाओं की सुरक्षा के लिए एक कवच का काम करेगा। मुंबई और नई दिल्ली में छत्रपति शिवाजी महाराज टर्मिनस जैसे महत्वपूर्ण स्टेशन भी

परियोजनाओं की सूची में हैं। पूर्वी रेलवे के आरपीएफ आईजी अमियनंदन सिन्हा ने बताया कि सियालदह और हावड़ा डिवीजनों के विभिन्न स्टेशनों पर वर्तमान में लगाए जा रहे नए कैमरे इसी तकनीक के हैं। उन्होंने कहा कि श्रावणी मेले

के अवसर पर जसीडीह में लोगों की भारी भीड़ होती है। वहाँ भी ऐसे कैमरे लगे हैं। उल्लेखनीय है कि केंद्रीय गृह मंत्रालय के यौन अपराधियों पर राष्ट्रीय डेटाबेस (एनडीएसओ) में वर्तमान में 20 लाख से अधिक पंजीकृत यौन अपराधियों का बायोमेट्रिक डेटा है। सुरक्षा शहर परियोजना कोलकाता, दिल्ली, मुंबई और चेन्नई सहित आठ शहरों में शुरू की गई है। जहाँ सीसीटीवी कैमरों, चेहरे की पहचान करने वाले कैमरों और ड्रोन के माध्यम से 24 घंटे निगरानी लागू है। आरपीएफ और जीआरपी सूत्रों के अनुसार, डेटाबेस कोलकाता और राज्य में अपराधों में शामिल लोगों की तस्वीरें और जानकारी दर्ज करेगा।

निर्विरोध पारित हुए विधेयक पर राष्ट्रपति ने मांगा स्पष्टीकरण



निज संवाददाता : पश्चिम बंगाल विधानसभा में पारित निर्विरोध पारित हुए विधेयक के संबंध में राष्ट्रपति ने राजभवन से क्या स्पष्टीकरण माँगा है? इस मुद्दे पर राज्य के प्रशासनिक हलकों में चर्चा शुरू हो गई है। पिछले शुक्रवार को पता चला कि

राष्ट्रपति भवन भेजा गया निर्विरोध विधेयक कई सवालों और स्पष्टीकरण के साथ राज्यपाल सीवी आनंद बोस को वापस भेज दिया गया। राजभवन के सूत्रों के अनुसार, यह विधेयक इसी सप्ताह राजभवन से विधानसभा में वापस आ गया। वहाँ से यह विधेयक नवाज विधानसभा में भेज दिया गया। प्रशासनिक सूत्रों के अनुसार, यह विधेयक नवाज विधानसभा से विधि विभाग को भेजा जाएगा। जैसे-जैसे यह प्रक्रिया आगे बढ़ी, प्रशासनिक समुदाय के एक वर्ग ने यह अनुमान लगाना शुरू कर दिया कि राष्ट्रपति ने इस विधेयक को मंजूरी देने के बजाय, पश्चिम बंगाल के राज्यपाल को स्पष्टीकरण मांगने के लिए क्यों भेजा? मांगे गए स्पष्टीकरण का खुलासा भी हो गया है। राष्ट्रपति भवन ने राजभवन से यह पता लगाने को कहा है कि देश में महिलाओं पर अत्याचार, बलात्कार और हत्या के मामलों में सजा देने के लिए कोई कानून मौजूद है या नहीं। उस कानून के बावजूद, नया कानून बनाने की जरूरत क्यों पड़ी? गौरतलब है कि 16 दिसंबर, 2012 की रात, दिल्ली के मुनिरका इलाके से महिलापुर बाईपास जा रही एक चलती बस में 23 वर्षीय मेडिकल छात्रा से बलात्कार और हत्या कर दी गई थी। उस घटना के विरोध में देश में उबाल था। युवती को गंभीर हालत में पहले दिल्ली के सफदरजंग अस्पताल में भर्ती कराया गया था। बाद में उसे उन्नत उपचार के लिए सिंगापुर ले जाया गया। 29 दिसंबर को सिंगापुर के एक अस्पताल में युवती की मौत हो गई। इस घटना के बाद राजधानी दिल्ली की सड़कों पर विरोध प्रदर्शन हुए। तत्कालीन मनमोहन सिंह सरकार ने जन विरोध से निपटने के लिए एक नया कानून बनाने का फैसला किया। उस कानून को बनाने से पहले, न्यायमूर्ति जे.एस. वर्मा समिति का गठन किया गया था। उन्होंने मात्र 29 दिनों में एक रिपोर्ट तैयार की और तत्कालीन केंद्र सरकार को सौंप दी। उस रिपोर्ट की सिफारिशों के आधार पर निर्भया विधेयक संसद के दोनों सदनों में पारित किया गया और एक नया कानून बनाया गया। उस कानून का हवाला देते हुए, राष्ट्रपति भवन से लेकर राजभवन तक नए कानून के बारे में स्पष्टीकरण माँगा गया है।

कृषकबंधु योजना के तहत सहायता प्रदान शुरू

मुख्यमंत्री ने की किसानों को वित्तीय सहायता देने की घोषणा

निज संवाददाता : राज्य सरकार ने कृषकबंधु योजना के तहत सहायता प्रदान करना शुरू कर दिया है। यह कार्यक्रम गत मंगलवार से शुरू कर दिया गया है। मुख्यमंत्री ममता बनर्जी ने सोशल मीडिया पर इस संबंध में एक संदेश दिया। सरकार हमेशा राज्य के किसानों के लिए मौजूद रही है। राज्य सरकार द्वारा हमेशा यही संदेश दिया गया है। किसान राज्य की संपत्ति और गौरव हैं। यही संदेश मुख्यमंत्री ने दिया। राज्य सरकार ने हमेशा बंगाल के किसानों को उनकी खेती के लिए वित्तीय सहायता प्रदान की है। मुख्यमंत्री ममता बनर्जी ने हमेशा बंगाल के किसानों के साथ खड़े होने का संदेश दिया है। इस बार खरीफ सीजन में किसानों को वित्तीय सहायता शुरू हो गई है। राज्य सरकार ने किसानों के लिए कृषकबंधु योजना शुरू की है।



किसानों और बटाईदारों को प्रति एकड़ 10 हजार रुपये की सहायता दी जाएगी। बताया गया है कि यह पैसा साल में दो किस्तों में दिया जाएगा। जिन किसानों के पास कम जमीन है, उन्हें भी यह वित्तीय सहायता मिलेगी। बताया जा रहा है कि अनुपातिक रूप से न्यूनतम 4 हजार रुपये दिए जाएंगे। इस बार राज्य के कुल 1 करोड़ 9 लाख किसान और बटाईदार यह सहायता प्राप्त कर रहे हैं। यह धनराशि सीधे किसानों और बटाईदारों के बैंक खातों में दी जा रही है। बताया जा रहा है कि कुल 2,930 करोड़ रुपये दिए जा

रहे हैं। इस दिन, मुख्यमंत्री ने सोशल मीडिया पर लिखा, 2019 में इसकी शुरुआत के बाद से, हमने इस योजना के तहत अपने किसानों को कुल 24,086 करोड़ रुपये वितरित किए हैं। मुझे इस पर गर्व है! इतना ही नहीं, अगर किसी किसान की 18 से 60 वर्ष की आयु के बीच मृत्यु हो जाती है, तो उसके परिवार को सामाजिक सुरक्षा के लिए 2 लाख रुपये की सहायता भी दी जाती है। इस क्षेत्र में भी, बंगाल के लगभग 1 लाख 46 हजार किसान परिवारों को कुल 2,920 करोड़ रुपये की सहायता मिली है। मुख्यमंत्री ने किसानों का आभार व्यक्त करते हुए लिखा, मैं हमेशा सोचता हूँ कि हमारे किसान हमारी संपत्ति हैं, हमारा गौरव हैं। हमारी सरकार आने वाले दिनों में भी उनके समग्र कल्याण के लिए इसी तरह काम करती रहेगी।

इश्क करना पड़ा भहंगा

रिवाल्वर लेकर बेटी के प्रेमी के घर पहुंचा पिता

निज संवाददाता : बेटी से प्यार करने की हिम्मत कैसे हुई? मैं उसे मार डालूँगा। पिता बेटी के प्रेमी के घर गया और उसे रिवाल्वर दिखा जान से मारने की धमकी दी। लेकिन प्रेमी की माँ की चीखों ने उसे रोक दिया। माँ की चीखें सुनकर, ड्यूटी पर तैनात पुलिस ने उस व्यक्ति का पीछा किया। लगभग 200 मीटर तक उसका पीछा करने के बाद, पूर्व कोलकाता के टेंगरा पुलिस स्टेशन के अधिकारियों ने पिता को बंदूक और गोलियों के साथ गिरफ्तार कर लिया। पुलिस ने बताया कि गिरफ्तार व्यक्ति का नाम भोलानाथ कर है। वह एंटाली के पॉर्टरी रोड का निवासी है। टेंगरा के शील लेन निवासी एक युवक कुछ महीने पहले उसकी बेटी से मिला था। दोनों के बीच प्यार पनपा। बेटी के प्यार में पड़ने की बात जानने पर पिता ने पहले लड़की की पिटाई की। पिता बेटी के प्रेमी पर इतना भड़का कि वह बदला लेने के लिए रिवाल्वर में गोलियाँ भरि और शील लेन की ओर चल पड़ा। देर रात, पिता ने बेटी के प्रेमी के घर

का दरवाज़ा खटखटाया। जैसे ही घरवालों ने दरवाज़ा खोला, वह आदमी अंदर घुस आया। उसने अपनी जेब से रिवाल्वर निकाली और गृहिणी से कहा कि उसके बेटे की हिम्मत कैसे हुई उसकी बेटी से प्यार करने की? उसने उसके बेटे को जान से मारने की धमकी दी। उसके बेटे ने पहले तो विरोध किया, लेकिन धमकी बढ़ती ही गई। फिर गृहिणी को एहसास हुआ कि वह बदमतीज़ी कर रहा है, वह पीछे हट गया और हथियार लेकर घर से निकल गया। गृहिणी चिल्लाते हुए उसका पीछा करने लगी। टेंगरा थाने के अधिकारी पास ही एक गाड़ी में गश्त कर रहे थे। महिला को उस आदमी के पीछे भागते देख पुलिस ने उसका पीछा किया। कम से कम 200 मीटर तक उसका पीछा करने के बाद पुलिस ने भोलानाथ को पकड़ लिया। पुलिस ने बताया कि वे उससे पृच्छाछ कर रहे हैं और यह पता लगाने की कोशिश कर रहे हैं कि उसे हथियार कहाँ से मिला।



डिजिटल गिरफ्तारी मामले में भारत का पहला फैसला कल्याणी कोर्ट ने 9 लोगों को सुनाई

आजीवन कारावास की सजा

♦ मुंबई पुलिस का फर्जी पहचान बताकर 1 करोड़ रुपये की उगाही करने का आरोप

♦ अक्टूबर 2024 में हुई थी यह सनसनीखेज धोखाधड़ी की घटना

निज संवाददाता : हाल ही में, डिजिटल गिरफ्तारी जैसे साइबर अपराध बढ़ रहे हैं। ऐसे माहौल में, अदालत ने ऐसे धोखाधड़ी के मामलों में अपराधियों को कड़ी से कड़ी सजा सुनाई है। रानाघाट के एक सेवानिवृत्त कृषि वैज्ञानिक पर मुंबई पुलिस की फर्जी पहचान बताकर 1 करोड़ रुपये की उगाही करने का आरोप लगा था। कल्याणी की विशेष अदालत ने इस घटना में पकड़े गए 9 लोगों को आजीवन कारावास की सजा सुनाई। कानूनी समुदाय के अनुसार, डिजिटल गिरफ्तारी के मामले में भारत में यह पहली सजा है। अदालत के सूत्रों के अनुसार, यह सनसनीखेज धोखाधड़ी की घटना अक्टूबर 2024 में हुई थी।

शिकायतकर्ता पार्थ मुखर्जी का दावा है कि उन्हें व्हाट्सएप कॉल पर संपर्क किया गया और बताया गया कि वह कई अपराधों में शामिल हैं और जॉब के लिए उन्हें डिजिटल रूप से घर में नजरबंद रहना होगा। इस डिजिटल गिरफ्तारी के दौरान, उन्हें कई ऑनलाइन माध्यमों से पैसे भेजने के लिए मजबूर किया गया। धोखेबाजों ने सात दिनों के भीतर उनसे 1 करोड़ रुपये ट्रांसफर कर लिए।घटना के बाद, 6 नवंबर को कल्याणी साइबर पुलिस स्टेशन में शिकायत दर्ज कराई गई और रानाघाट पुलिस ज़िले ने जाँच शुरू की। आधुनिक तकनीक का उपयोग करते हुए, जाँचकर्ताओं ने पाया कि धोखाधड़ी का यह गिरोह मुख्य रूप से कंबोडिया से संचालित हो रहा था। पैसे जमा करने के लिए इस्तेमाल किए गए खाते देश भर में फैले इस गिरोह के सहयोगियों



के नाम पर थे। एक लंबी कार्रवाई के बाद, राज्य पुलिस ने गुजरात, महाराष्ट्र, राजस्थान और हरियाणा में छापेमारी कर 13 लोगों को गिरफ्तार किया। कई एटीएम कार्ड, पासबुक और महत्वपूर्ण दस्तावेज़ ज़ब्त किए गए।इस मामले में आरोप पत्र 2600 पृष्ठों का था। शुरुआत में, जब 13 में से 9 आरोपियों के खिलाफ पर्याप्त सबूत मिले, तो उन्हें सजा सुनाई गई। मुकदमे में 29 गवाह शामिल हुए, जिनमें से छह दूसरे राज्यों के थे। मामले की सुनवाई साढ़े चार महीने में पूरी हुई। इस मामले में दोषी ठहराए गए आरोपियों में मोहम्मद इमियाज अंसारी, शाहिद अली शेख, शाहरुख रफीक शेख, जतिन अनुप लाडवाल, रोहित सिंह, रूपेश यादव, साहिल सिंह, पठान सुभैया बानो और फलदू अशोक शामिल हैं। इन सभी को आजीवन कारावास की सजा सुनाई गई है। सरकारी वकील बिवास चटर्जी ने बताया कि उनके खिलाफ राज्य और देश के विभिन्न थानों में 108 और धोखाधड़ी के मामले दर्ज हैं। अनुमानित कुल धोखाधड़ी की राशि लगभग 100 करोड़ रुपये है। यह फैसला न केवल एक नए प्रकार की धोखाधड़ी के खिलाफ एक कड़ा संदेश है, बल्कि साइबर अपराध पर अंकुश लगाने की दिशा में देश की न्यायिक व्यवस्था में एक महत्वपूर्ण कदम भी है।

2 अगस्त से शुरू होगा ‘आमादेर पाड़ा, आमादेर समाधान’ कार्यक्रम

♦ सीएम ममता बनर्जी ने की थी घोषणा

♦ बंगाल के सभी 80,000 बूथों पर शिविर लगाएगी राज्य सरकार

निज संवाददाता : मुख्यमंत्री ममता बनर्जी ने हाल ही में वृहद स्तर के संपर्क कार्यक्रम की घोषणा की। यह वर्ष 2021 के चुनावों से

पहले शुरू की गई एक अन्य कल्याणकारी पहल के समान है। पश्चिम बंगाल में अगले वर्ष यानी 2026 में विधानसभा चुनाव होने हैं। पिछले दिनों ममता ने राज्य सचिवालय ‘नवात्र’ में 8,000 करोड़ रुपये के आमादेर पाड़ा, आमादेर समाधान (हमारा इलाका, हमारा समाधान) कार्यक्रम का अनावरण किया। मुख्यमंत्री ने कहा कि उनकी सरकार बंगाल के सभी



80,000 बूथों पर शिविर लगाएगी, जहां लोग टूटी सड़कों, पेयजल नलों की कमी, खराब स्ट्रीट लाइट या स्कूल की छतों से

पानी टपकने जैसी स्थानीय नागरिक समस्याओं को उठा सकते हैं और मौके पर ही प्रशासनिक तंत्र के माध्यम से उनका समाधान करवा सकते हैं। यह कार्यक्रम दो अगस्त से शुरू होगा। मालूम हो कि एक दिसंबर, 2020 को ममता ने ग्राम पंचायत और नगरपालिका वार्ड स्तर पर आयोजित संपर्क शिविरों के माध्यम से लोगों के दरवाजे पर सेवाओं और

कल्याणकारी योजनाओं के वितरण के लिए ‘दुआरे सरकार’ कार्यक्रम शुरू किया था। ‘दुआरे सरकार’ की तरह, इस नये कार्यक्रम को भी महत्वपूर्ण माना जा रहा है। उस समय भी, जब भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) तुणमूल कांग्रेस (टीएमसी) को घेरने का प्रयास कर रही थी, सत्तारूढ़ दल ने बूथ स्तर पर कल्याण शिविरों के माध्यम से लाखों लोगों तक पहुंच बनाई थी।

परिचर्चा का आयोजन



निज संवाददाता : गणित भावना पत्रिका के आठवें वर्ष के तीसरे अंक के प्रकाशन के अवसर पर पश्चिम बंगाल गणित परिषद ने बालीगंज सरकारी स्कूल में एक परिचर्चा सभा का आयोजन किया। इस अवसर पर आईआईटी के प्रोफेसर अशोक कृष्ण मल्लिक और आईएसआई के प्रोफेसर प्रदिष्ट बनर्जी ने अपने विचार रखे। पूर्व आईएसएस अधिकारी और पश्चिम बंगाल स्वास्थ्य विश्वविद्यालय के पूर्व निदेशक काता प्रसाद सिंह ने अपनी दो पुस्तकें ‘लीलावती’ और ‘भास्कराचार्य का बीजगणित’ पश्चिम बंगाल गणित परिषद के अध्यक्ष और गणित भावना पत्रिका के संपादक दीपक दा को सौंपी।

ममता पर लिखी दीपक घोष की किताब पर रोक

निज संवाददाता : बारासात कोर्ट ने मुख्यमंत्री ममता बनर्जी पर लिखी दीपक घोष की किताब ममता बनर्जी ऐज आई साँ हर के किसी भी हिस्से के प्रकाशन, बिक्री और प्रसार पर रोक लगा दी है। यह मामला विधाननगर नगर निगम के वार्ड संख्या 20 के पार्श्व प्रसेनजीत नाग ने दायर किया था। उनके आवेदन के आधार पर बारासात सिविल कोर्ट की जूनियर डिवीजन (प्रथम कोर्ट) की न्यायाधीश पॉलमी पंडित ने पिछले दिनों यह आदेश पारित किया। कोर्ट के आदेश के अनुसार, यह रोक 17 सितंबर तक प्रभावी रहेगी। नतीजतन, इस अवधि के दौरान, किताब का प्रकाशन, बिक्री, वितरण या किताब के किसी भी अंश या

हिस्से को किसी भी सोशल मीडिया या कहीं और प्रकाशित नहीं किया जा सकेगा। यहां तक कि सोशल मीडिया पर पहले से प्रसारित हो चुके हिस्सों के प्रसार पर भी रोक लगा दी गई है। याचिकाकर्ता प्रसेनजीत नाग ने निगम के वार्ड संख्या 20 के पार्श्व प्रसेनजीत नाग ने दायर किया था। उनके आवेदन के आधार पर बारासात सिविल कोर्ट की जूनियर डिवीजन (प्रथम कोर्ट) की न्यायाधीश पॉलमी पंडित ने पिछले दिनों यह आदेश पारित किया। कोर्ट के आदेश के अनुसार, यह रोक 17 सितंबर तक प्रभावी रहेगी। नतीजतन, इस अवधि के दौरान, किताब का प्रकाशन, बिक्री, वितरण या किताब के किसी भी अंश या

के करीबी माने जाते थे और लंबे समय तक राजनीति से जुड़े रहे। प्रकाशन ने दावा किया कि उनकी लिखी यह किताब मुख्यमंत्री ममता बनर्जी से जुड़े विभिन्न अनुभवों और टिप्पणियों पर प्रकाश डालती है।

हावड़ा स्टेशन के ‘जीरो माइल’ पर चलेंगी लोकल ट्रेनें

♦ युद्धस्तर पर चल रहा 16 नंबर प्लेटफार्म का निर्माण कार्य

♦ दपूरे की 30 से 40 लोकल ट्रेनें उस स्टेशन से चल सकेंगी



निज संवाददाता : दक्षिण पूर्व रेलवे की लोकल ट्रेनों की आवाजाही को सुचारू बनाने के लिए हावड़ा स्टेशन पर 16 नंबर प्लेटफार्म का निर्माण किया जा रहा है। माल परिवहन के लिए इस स्थान पर स्टेशन का निर्माण लाभग प्रा हो चुका है। अगर इस स्टेशन पर ट्रेन सेवाएं शुरू हो जाती हैं, तो दक्षिण पूर्व रेलवे के यात्रियों को काफी फायदा होगा। हावड़ा मेट्रो स्टेशन इस प्लेटफॉर्म के ठीक बगल में है। नतीजतन, दक्षिण पूर्व रेलवे के यात्री मेट्रो से सीधे कोलकाता

पहुंच सकेंगे। हालांकि प्लेटफॉर्म का निर्माण तेजी से पूरा हो गया है, लेकिन तात्कालिक समस्या यह है कि प्लेटफॉर्म पर ट्रेनों के प्रवेश या निकास की स्थिति अभी भी अनुकूल नहीं है। इस स्टेशन पर मुख्य रूप से सिग्रल की समस्या है। हावड़ा के सीनियर डीओएम राजीव रंजन ने कहा कि इसके लिए यार्ड की थोड़ी सी रीमांडलिंग करनी होगी। हालांकि, सिग्रल और दूरसंचार विभाग अब इस प्लेटफॉर्म पर प्रवेश और निकास का रास्ता

तलाश रहा है। चूंकि यह अभी तक निश्चित नहीं है कि प्लेटफॉर्म को रूट रिले सिस्टम में कैसे लाया जाएगा, इसलिए परिचालन विभाग निश्चित रूप से नहीं कह सकता कि यह कब चालू होगा। राजीव रंजन के अनुसार, यदि प्लेटफॉर्म नंबर 16 को खोल दिया जाता है, तो दक्षिण पूर्व रेलवे की 30 से 40 लोकल ट्रेनें उस स्टेशन से चल सकेंगी। हालांकि, चूंकि प्लेटफॉर्म छोटा है, इसलिए लंबी दूरी की ट्रेनें

वहां से नहीं चल सकती हैं। हालांकि, लंबी दूरी की ट्रेनों के लिए नए परिसर में प्लेटफॉर्म नंबर 24 का निर्माण किया जा रहा है। दुर्गापूजा से पहले उस प्लेटफॉर्म से ट्रेनें चलने की उम्मीद है। लगभग पंद्रह लंबी दूरी की ट्रेनें उस प्लेटफॉर्म से चल सकेंगी। हालांकि, इसके लिए शालीमार से हावड़ा तक कोई और लंबी दूरी की ट्रेन नहीं भेजी जाएगी। हावड़ा स्टेशन के शताब्दी समारोह के दौरान, हावड़ा के डीआरएम ने घोषणा की कि दक्षिण पूर्व रेलवे की लोकल ट्रेन आवाजाही की समस्या को हल करने के लिए अगले डेढ़ महीने के भीतर नया प्लेटफॉर्म नंबर 16 तैयार हो जाएगा। हालांकि, वरिष्ठ डीओएम ने कहा कि अभी यह निश्चित नहीं है कि यह कब शुरू होगा, लेकिन ऐसे तरीके ढूंढ़े जा रहे हैं, जिससे प्लेटफॉर्म को जल्द शुरू किया जा सके।

धनखड़ के इस्तीफे के पीछे क्या है राज, वाकई हैं बीमार या कुछ और?



♦ विपक्ष को अचानक इस्तीफे की वजह पर संदेह, केंद्र ने साधी चुप्पी

जानते हैं। हमें इस बारे में कुछ नहीं कहना है। या तो वह जानते हैं या सरकार जानती है। शिवसेना (उद्धव) के राज्यसभा सांसद संजय राउत ने एक कदम आगे बढ़कर स्पष्ट किया है कि वह स्वास्थ्य कारणों से इस्तीफे की बात को मानने को तैयार नहीं हैं। राउत को शक है कि इसके पीछे कोई बड़ी राजनीति है। शिवसेना (उद्धव) सांसद के अनुसार, इसके पीछे कोई राजनीतिक खेल है, जो जल्द ही सामने आ जाएगा। उपराष्ट्रपति का इस्तीफा कोई साधारण घटना नहीं है। राउत ने कहा कि उन्होंने सोमवार को भी धनखड़ को देखा था। तब वह स्वस्थ लग रहे थे। उद्धव खेमे की एक अन्य राज्यसभा सांसद प्रियंका चतुर्वेदी ने भी कहा कि सोमवार को धनखड़ ठीक दिख रहे थे। पिछले दिनों धनखड़ को आमने-सामने देखने वाले कई सांसद धनखड़ की बीमारी को लेकर संशय में हैं। कांग्रेस के राज्यसभा सांसद अखिलेश प्रसाद के मुताबिक, उन्होंने सोमवार शाम करीब साढ़े पांच बजे धनखड़ से मुलाकात किया। उस समय वह काफी खुश दिख रहे

थे। उनका एकमात्र विचार सत्र को सुचारू रूप से चलाना था। लेकिन क्या धनखड़ को इस्तीफा देने के लिए मजबूर किया गया था? राज्यसभा में कांग्रेस के एक अन्य सांसद सैयद नासिर हुसैन ने भी यह सवाल उठाया है। उन्होंने कहा, ‘कल भी वह (धनखड़) राज्यसभा के कामकाज में व्यस्त थे। क्या उन्होंने खुद इस्तीफा दिया या उन्हें ऐसा करने के लिए मजबूर किया गया, यह खुलकर सामने आना चाहिए। एमके के इस्तीफे के अचानक इस्तीफे पर सवाल उठाए हैं। स्टालिन की पार्टी के सांसद टीआर बालु ने गत मंगलवार सुबह साफ तौर पर दावा किया कि धनखड़ ने दबाव के कारण इस्तीफा दिया। भाजपा नेता धनखड़ को

का उपराष्ट्रपति संसद के ऊपरी सदन, राज्यसभा की अध्यक्षता करता है। राज्यसभा के सभापति रहते हुए विपक्षी सांसदों ने उन पर बार-बार आपत्ति जताई है। विपक्षी दलों ने सदन के संचालन में पक्षपात के आरोप भी लगाए हैं। विपक्ष ने उनके खिलाफ अविश्वास प्रस्ताव भी लाया था। हालांकि, राज्यसभा के उपसभापति हरिवंश नारायण सिंह ने उस समय इसे खारिज कर दिया था। शारीरिक अस्वस्थता के कारण धनखड़ के अचानक इस्तीफे ने कई सवाल खड़े कर दिए हैं। बीते दिनों राज्यसभा में विपक्ष द्वारा न्यायमूर्ति यशवंत वर्मा को हटाने की मांग को लेकर एक प्रस्ताव पेश किया गया था। विभिन्न स्रोतों पर आधारित एनडीटीवी की एक रिपोर्ट में दावा किया गया है कि

गौरतलब है कि सोमवार को राज्यसभा की कार्य मंत्रणा समिति की बैठक थी। बैठक की अध्यक्षता राज्यसभा के सभापति धनखड़ ने की। पहली बैठक दोपहर 12:30 बजे हुई। कांग्रेस नेता जयराम रमेश ने सोशल मीडिया पर लिखा कि बैठक में राज्यसभा में भाजपा नेता जेपी नड्डा और संसदीय कार्य मंत्री किरेन रिजिजू भी मौजूद थे। लेकिन बाद में, समिति की बैठक शाम 4.30 बजे बुलाई गई। नड्डा या रिजिजू बैठक में नहीं आए। कांग्रेस नेता ने दावा किया कि दोनों जानबूझकर बैठक से अनुपस्थित थे। उन्होंने आगे दावा किया कि सोमवार दोपहर 1 बजे से शाम 4.30 बजे के बीच कुछ गंभीर हुआ होगा।

श्री काशी विश्वनाथ सेवा समिति के श्याम मंदिर निर्माण की भूमि पूजन संपन्न

♦ तारकेश्वर मार्ग के विश्रामगृह में बनेगा भव्य मंदिर



निज संवाददाता : श्री काशी विश्वनाथ सेवा समिति, तारकेश्वर मार्ग के विश्रामगृह में भव्य श्री श्याम मंदिर का निर्माण करने का निर्णय किया गया है। इसकी भूमि पूजन मुरारी लाल दीवान (चेयरमैन दीवान गुप एवं समाजसेवी) के करकमलों द्वारा की गई। अध्यक्ष विवेक गुप्ता की देखरेख में कार्य पूरा किया गया। प्रधान सचिव बिमल दीवान, उपसचिव पवन बंसल एवं सुभाष सावलदावाला, एवं संयोजक मंदिर कमिटी के मनोज चौधरी की उपस्थिति में भूमि पूजन की गयी। इस मौके पर निरंजन कुमार

अग्रवाल भी उपस्थित थे। मार्ग दर्शक एवं समाजसेवी राजकुमार बोथरा के दिशा अनुसार श्री श्याम मंदिर का कार्य किया जा रहा है। समिति के कार्यकर्ता दीपक अग्रवाल (चन्दन नगर), उमा शंकर जोशी, सौरव अग्रवाल, गोपाल अग्रवाल, विनोद चमरिया, पुनित कनौड़, चेतन

अग्रवाल, ब्रिजेश मिश्रा, सर्वेश मिश्रा, विजय गुप्ता, सुभाष चंद्र गोयनका, दुर्गाचंद अग्रवाल, महेश काबरा, जय प्रकाश गुप्ता, संजय अग्रवाल (नीम का थाना), विनोद अग्रवाल, शैलेन्द्र कुमार गुप्ता, सुमित झुनझुनवाला इत्यादि ने उपस्थित रहकर इस कार्य को सफल बनाया।

श्री काशी विश्वनाथ सेवा समिति

उद्घाटन समारोह की झलकियां

1. समिति के विश्रामगृह का निर्माण एवं श्रावण मेला उद्घाटन श्रीमान राजेशजी सोशलिया के कर कमलों से किया गया।

2. समिति के विश्रामगृह में सेनचुरी लेडीज़ पार्क उद्घाटन श्रीमती रश्मि रायों के कर कमलों से किया गया।

3. आर.ओ.वाट प्लांट का उद्घाटन श्री ललित प्रहलादका एवं श्री गोपाल अग्रवाल द्वारा किया गया। दीप प्रज्वलित श्री एन के अग्रवाल ने किया।

4. समिति विश्राम गृह के उद्घाटन में आये हुये अतिथी एवं उद्योगपति एवं समाजसेवी।

5. जल चाहिनी गाड़ी का उद्घाटन श्री संजयजी हलालका एवं श्री अंजनी जी धातुका के कर कमलों द्वारा किया गया। जल चाहिनी गाड़ी दानदाता श्री ललितजी प्रहलादका ने अपने माताजी एवं पिताजी की स्मृति में दिया।

6. समिति के विश्राम गृह में आये हुए अतिथियों का स्वागत करते हुए समिति के अध्यक्ष श्री विवेकजी गुप्ता, प्रधान सचिव बिमल दीवान, सह सचिव पवन बंसल, सुभाष सावलदावा एवं अन्य।

7. रोटी मशीन का उद्घाटन श्री सुनीलजी चौधरी के हाथ से किया गया। साथ में समिति के अध्यक्ष श्री विवेकजी गुप्ता, प्रधान सचिव बिमल दीवान, सह सचिव पवन बंसल, सुभाष सावलदावा एवं अन्य।

8. समिति के विश्राम गृह में समिति के अध्यक्ष श्री विवेक गुप्ता निरीक्षण करते हुए।

9. उद्घाटन में आये पंडित बंगाल के माननीय मंत्री श्री वैचारामजी मन्ना, लोकल एम एस ए.जी. कोरेवी मन्ना, लोकल सरचैप, अध्यक्ष एवं समिति के अधिकारीगण।

10. समिति के विश्रामगृह कस्मा न. 11 का उद्घाटन श्री विश्वनाथ झुनझुनवाला, श्री विवेक गुप्ता के कर कमलों से किया गया।

11. समिति के विश्रामगृह कस्मा न.19 का उद्घाटन श्री बिमल वैगरी के कर कमलों से किया गया।

12. समिति के प्राराम्ग में चोट टूट के चेयरमैन श्री मान सेनदेव रमन एवं पीएफ(हवड़ा)के कमिन्स श्री मान सीरेश चौधरी का स्वागत करते समिति के अध्यक्ष श्री विवेकजी गुप्ता एवं अन्य।

पदाधिकारीगण

सभापति : विवेक गुप्ता

उपसभापति : कमला प्रसाद कार्जड़िया, शिव रत्न गोयनका

प्रधान सचिव : बिमल दीवान

उपसचिव : पवन बंसल, सुभाष सावलदावाला

मार्गदर्शक एवं मेला चेयरमैन : राजकुमार बोथरा

संपादकीय

नागरिकता प्रमाण पत्र को लेकर सबसे बड़ा विवाद

भारतीय लोकतंत्र विश्व का सबसे बड़ा लोकतांत्रिक ढांचा है, जिसकी शक्ति निष्पक्ष चुनाव और जन-भागीदारी में निहित है। चुनाव आयोग इस व्यवस्था का आधार है, जो हर नागरिक के स्वतंत्र और स्वेच्छा से मतदान करने के अधिकार की रक्षा करता है। मगर इसकी कार्यप्रणाली पर ही अगर मतदाताओं को संशय होने लगे तो स्पष्टता की मांग स्वाभाविक है। बिहार में कुछ माह बाद विधानसभा चुनाव होने हैं और निर्वाचन आयोग ने वहां मतदाता सूचियों का विशेष गहन पुनरीक्षण शुरू किया है, जिसे लेकर कई तरह के सवाल उठ रहे हैं। सबसे बड़ा विवाद आयोग की ओर से तय किए गए नागरिकता के प्रमाण पत्रों को लेकर है, जिनमें आधार और मतदाता पहचान पत्र मान्य नहीं बताया गया। इससे मतदाताओं में असंतोष पैदा हुआ। विपक्षी दल भी चुनाव आयोग के इस कदम का विरोध कर रहे हैं। विवाद इतना बढ़ा कि मामला सुप्रीम कोर्ट तक पहुंचा। याचिकाकर्ताओं की ओर से दी गई दलील के आधार पर शीर्ष अदालत को भी कहना पड़ा कि अगर विशेष गहन पुनरीक्षण में बड़े पैमाने पर मतदाताओं के नाम हटाए जाते हैं, तो न्यायालय हस्तक्षेप करेगा। चुनाव आयोग के मुताबिक, इस प्रक्रिया के दौरान राज्य में पंजीकृत पैसठ लाख लोगों ने गणना प्रपत्र जमा नहीं किए हैं, क्योंकि वे या तो मृत हैं या स्थायी रूप से कहीं और स्थानांतरित हो गए हैं। हालांकि, आयोग कह चुका है कि मतदाता सूचियों में बड़ी संख्या में फर्जी नामों का पंजीकरण है, जिसे दुरुस्त करना जरूरी है और यह प्रक्रिया देश भर में चलाई जाएगी। मगर सवाल इस प्रक्रिया के समय और बिहार से इसकी शुरूआत करने को लेकर भी है। विपक्षी दलों और कुछ सामाजिक संगठनों की दलील है कि चुनाव से ठीक पहले यह कदम उठाना अनुचित है। यहां गौर करने वाली बात यह है कि जो लोग किसी कारणवश अपनी नागरिकता का वैध दस्तावेज समय पर नहीं दे पाएंगे, वे मताधिकार से वंचित हो सकते हैं। शीर्ष अदालत ने इस मामले पर पहले सुझाव दिया था कि चुनाव आयोग को इस प्रक्रिया में नागरिकता प्रमाण पत्र के रूप में आधार, मतदाता पहचान पत्र और राशन कार्ड को भी शामिल करने पर विचार करना चाहिए। अब आयोग की दलील है कि वह पहचान के उद्देश्य से आधार और मतदाता पहचान पत्र का उपयोग कर रहा है, लेकिन ये दोनों नागरिकता का प्रमाण नहीं हैं और इन पर भरोसा नहीं किया जा सकता। ऐसे में यह सवाल उठाना भी स्वाभाविक है कि जब किसी बैंक में खाता खुलवाने से लेकर रसोई गैस के लिए पंजीकरण के वास्ते आधार अनिवार्य है, तो वह नागरिकता की प्रमाणिकता के लिए वैध दस्तावेज क्यों नहीं है? मतदाता पहचान पत्र तो चुनाव आयोग की गिनतानी में भी बनते हैं, फिर उन्हें भरोसे का दस्तावेज क्यों नहीं माना जा रहा? यह सच है कि देश में चुनावी प्रक्रिया को पारदर्शी बनाए रखने के लिए मतदाता सूची में संशोधन की प्रक्रिया जरूरी है। मगर इस प्रक्रिया की जटिलता से कोई योग्य मतदाता मतदान के अधिकार से वंचित न हो।

जानें अपना राशिफल

☾ मेष

भायोदय वाला समय हो सकता है, अचानक धन लाभ भी हो सकता है, किसी अन्य व्यक्ति से काम करने पर फायदा भी हो सकता है, अपनी सोच सकारात्मक रखने की आवश्यकता है। मन शान्त रखें।

♋ वृषभ

खुशियों भरा समय हो सकता है। इसलिए जो भी काम कर रहे हैं फायदा अवश्य होगा। अचानक धन लाभ भी हो सकता है, नौकरी करने वालों के लिए दिन अच्छा हो सकता है। मन प्रसन्न रहेगा।

♊ मिथुन

शक्तिशाली समय हो सकता है, कोई बहुत दिनों से रुका हुआ काम आगे बढ़ सकता है प्रयास करें। जीवनसाथी पूरा साथ दे सकते हैं, मन चंचल रहेगा। गहरे वस्त्र नहीं धारण करें।

♌ कर्क

दमदार समय हो सकता है, अचानक धन लाभ भी हो सकता है, कोई अधूरा काम पूरा हो सकता है। कोई रुका हुआ मांगलिक कार्य आगे बढ़ सकता है। जीवनसाथी पूरा साथ दे सकते हैं, मन प्रसन्न रहेगा।

♉ सिंह

सतर्क रहकर काम करने वाला समय हो सकता है। कोई आपको नीचा दिखाने का प्रयास कर सकता है, सावधान रहें। किसी परिवार के सदस्य से मतभेद भी हो सकता है। मन वश में रखें। सफेद वस्त्र न धारण करें।

♏ कन्या

रोजगार वाला समय हो सकता है इसलिए ज्यादा से ज्यादा काम करने की आवश्यकता है। किसी विदेश में काम करने पर विचार हो सकता है जो फायदेमंद होगा। परिवार के लोग पूरा साथ दे सकते हैं।

♊ तुला

सम्मानित समय हो सकता है, कोई चमत्कारी काम बन सकता है। किसी नये व्यक्ति से काम आगे बढ़ सकता है प्रयास करें। अपनी सोच सकारात्मक रखने की आवश्यकता है, मन में उत्साह रहेगा।

♋ वृश्चिक

कमजोर समय हो सकता है। शान्ति से दिन व्यतीत करने की आवश्यकता है। किसी के बहकावे में आने से बनता काम बिगड़ सकता है। बिना काम बाहर नहीं जाएं घात हो सकता है, मन स्थिर रखें।

♏ धनु

सामर्थ्यवान समय हो सकता है, कोई चमत्कारी काम बन सकता है। कोई वाहन खरीदने का विचार हो सकता है, कोई बहुत बड़ा काम करने का अवसर मिल सकता है प्रयास करें। मन में उत्साह रहेगा।

♋ मकर

श्रेष्ठ समय हो सकता है इसलिए जो भी काम कर रहे हैं फायदा अवश्य होगा। किसी के साथ मिलकर विदेश में काम करने पर विचार हो सकता है जो सफल रहेगा। आपसी प्रेम बनाये रखें।

♏ कुंभ

भविष्य तय होने वाला समय हो सकता है इसलिए सिर्फ काम करने पर ध्यान रखने की आवश्यकता है। कोई आपका समय खराब करने का प्रयास कर सकता है, अपने परिवार को प्रसन्न रखें। मन शान्त रखें।

♋ मीन

किसी नये काम की शुरुआत करने वाला समय हो सकता है। कोई बहुत दिनों से रुका हुआ काम आगे बढ़ सकता है प्रयास करें। अपनी बुद्धिमानी से काम करने की आवश्यकता है, मन में उत्साह रहेगा।



संघ प्रमुख 75 में ‘सेवानिवृत्ति’ के पक्ष में, तो मोदी क्यों अपवाद!

भागवत के बयान से भारतीय राजनीति में शुरु हुआ नया विमर्श

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ (आरएसएस) के प्रमुख मोहन भागवत ने हाल ही में नागपुर में एक पुस्तक विमोचन समारोह के दौरान तल्लू टिप्पणी की कि 75 वर्ष की आयु पूरी होने पर नेताओं को सेवानिवृत्त हो जाना चाहिए और नई पीढ़ी को अवसर देना चाहिए। यह बयान उन्होंने दिवंगत आरएसएस विचारक मोरोपंत पिंगले के हवाले से दिया, जिन्होंने कथित तौर पर कहा था कि 75 वर्ष की आयु में शॉल ओढ़ाए जाने का अर्थ है कि व्यक्ति को अब रुक जाना चाहिए और दूसरों को आगे आने देना चाहिए। भागवत का यह बयान, जो सामान्य प्रतीत होता है, ने भारतीय राजनीति में तीव्र चर्चा को जन्म दिया है, विशेष रूप से इसलिए क्योंकि यह बयान ऐसे समय में आया है जब प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी और स्वयं भागवत, दोनों सितंबर 2025 में 75 वर्ष के हो जाएंगे। इस बयान ने विपक्षी दलों को यह सवाल उठाने का अवसर दिया कि क्या यह टिप्पणी मोदी के लिए एक सूक्ष्म संदेश है या यह केवल एक सामान्य वैचारिक सिद्धांत की पुनरावृत्ति है। सबसे पहले बता दें भागवत का यह बयान कोई नया नहीं है। 2019 में भी उन्होंने इसी तरह की टिप्पणी की थी, लेकिन तब उन्होंने स्पष्ट किया था कि नरेंद्र मोदी इस नियम से अपवाद हैं, क्योंकि उनकी नेतृत्व क्षमता और प्रासंगिकता

असाधारण है। इस बार, हालांकि, भागवत ने ऐसा कोई अपवाद स्पष्ट नहीं किया, जिससे यह सवाल उठता है कि क्या उनका दृष्टिकोण बदल गया है। यह बयान इसलिए भी महत्वपूर्ण है, क्योंकि यह भारतीय जनता पार्टी (बीजेपी) और आरएसएस के बीच संबंधों को लेकर चर्चा को हवा देता है। बीजेपी, जो आरएसएस की वैचारिक शाखा मानी जाती है में पहले भी 75 वर्ष की आयु सीमा का अनौपचारिक नियम रहा है, जिसके तहत लालकृष्ण आडवाणी, मुरली मनोहर जोशी और जसवंत सिंह जैसे वरिष्ठ नेताओं को सक्रिय राजनीति से हटाकर मार्गदर्शक मंडल में शामिल किया गया था। लेकिन नरेंद्र मोदी के मामले में इस नियम को लागू करने की संभावना पर सवाल उठ रहे हैं, क्योंकि इस नियम से सहमत हैं, जिसके तहत 75 वर्ष से अधिक आयु के नेताओं को सेवानिवृत्त किया जाता है। विपक्ष की यह रणनीति स्पष्ट रूप से बीजेपी और आरएसएस के बीच संभावित मतभेदों को उजागर करने की कोशिश है, ताकि सत्तारूढ़ गठबंधन में दारार पैदा की जा सके। हालांकि, बीजेपी ने इस बयान को खारिज करते हुए कहा है कि पार्टी के संविधान में 75 वर्ष की आयु सीमा का कोई औपचारिक नियम नहीं है।



इस आयु सीमा के नियम को लागू किया था और अब यह देखना बाकी है कि क्या वह इसे स्वयं पर लागू करेंगे। आम आदमी पार्टी के नेता अरविंद केजरीवाल ने भी पिछले साल इस मुद्दे को उठाया था, जब उन्होंने भागवत को पत्र लिखकर पूछा था कि क्या वह बीजेपी के इस नियम से सहमत हैं, जिसके तहत 75 वर्ष से अधिक आयु के नेताओं को सेवानिवृत्त किया जाता है। विपक्ष की यह रणनीति स्पष्ट रूप से बीजेपी और आरएसएस के बीच संभावित मतभेदों को उजागर करने की कोशिश है, ताकि सत्तारूढ़ गठबंधन में दारार पैदा की जा सके। हालांकि, बीजेपी ने इस बयान को खारिज करते हुए कहा है कि पार्टी के संविधान में 75 वर्ष की आयु सीमा का कोई औपचारिक नियम नहीं है।

केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने मई 2023 में स्पष्ट किया था कि मोदी 2029 तक नेतृत्व करते रहेंगे और सेवानिवृत्ति की अफवाहों में कोई सच्चाई नहीं है। महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस ने भी इस दावे का खंडन किया कि भागवत का बयान मोदी के लिए था और इसे सामान्य टिप्पणी बताया। यह स्पष्ट है कि बीजेपी इस मुद्दे को दबाने की कोशिश कर रही है, क्योंकि मोदी की लोकप्रियता और नेतृत्व पार्टी के लिए अभी भी अपरिहार्य हैं। दूसरी ओर, भागवत का बयान स्वयं उनके लिए भी प्रासंगिक है, क्योंकि आरएसएस में कोई औपचारिक सेवानिवृत्ति की आयु सीमा नहीं है और पिछले सरसंचालकों ने तब तक पद संभाला, जब तक उनकी शारीरिक स्थिति अनुमति

देती थी। उदाहरण के लिए, राजू भैया और के.एस. सुदर्शन ने 78 वर्ष की आयु में स्वास्थ्य कारणों से पद छोड़ा, जबकि बालासाहेब देवरस 79 वर्ष तक सरसंचालक रहे। इस संदर्भ में, भागवत का बयान उनके अपने भविष्य के बारे में भी सवाल उठाता है। क्या वह स्वयं इस सिद्धांत का पालन करेंगे, या यह केवल एक वैचारिक टिप्पणी थी? आरएसएस के सूत्रों ने इस बयान को हल्का करने की कोशिश की है, यह कहते हुए कि यह केवल पिंगले के हास्यप्रिय स्वभाव को दर्शाने वाली कहानी थी, न कि कोई नीतिगत सुझाव। इस बयान का समय भी महत्वपूर्ण है। यह बयान ऐसे समय में आया है, जब आरएसएस अपनी स्थापना का शताब्दी वर्ष मना रहा है और बीजेपी 2024 के लोकसभा चुनावों के बाद अपनी स्थिति को मजबूत करने में जुटी है। कुछ विश्लेषकों का मानना ​​है कि यह बयान आरएसएस और बीजेपी के बीच शक्ति संतुलन को लेकर एक सूक्ष्म संदेश हो सकता है। 2024 के चुनावों से पहले भी दोनों संगठनों के बीच कुछ तनाव की खबरें थीं, विशेष रूप से जब बीजेपी अध्यक्ष जे.पी. नड्डा ने कहा था कि बीजेपी को अब आरएसएस की जरूरत नहीं है। भागवत के इस बयान को कुछ

लोग आरएसएस की वैचारिक प्रभुता को पुनः स्थापित करने की कोशिश के रूप में देख रहे हैं। इसके अलावा, यह बयान भारतीय राजनीति में नेतृत्व परिवर्तन और उत्तराधिकार के व्यापक सवाल को भी उठाता है। बीजेपी में मोदी के बाद नेतृत्व की दौड़ में अमित शाह, नितिन गडकरी, और देवेंद्र फडणवीस जैसे नाम उभर रहे हैं। भागवत का बयान, चाहे वह सामान्य हो या लक्षित, इस चर्चा को और हवा देता है कि क्या बीजेपी में अब एक नई पीढ़ी को तैयार करने का समय आ गया है। हालांकि, मोदी की वैश्विक छवि और पार्टी पर उनकी मजबूत पकड़ को देखते हुए, उनके सेवानिवृत्त होने की संभावना कम लगती है, जब तक कि वह स्वयं इस दिशा में कोई कदम नहीं उठाते। लब्धोलुआब यह है कि मोहन भागवत का यह बयान एक साधारण वैचारिक टिप्पणी से कहीं अधिक है। यह न केवल बीजेपी और आरएसएस के बीच संबंधों की जटिलता को दर्शाता है, बल्कि भारतीय राजनीति में उम्र, नेतृत्व, और उत्तराधिकार जैसे मुद्दों पर भी प्रकाश डालता है। विपक्ष इसे एक अवसर के रूप में देख रहा है, जबकि बीजेपी इसे खारिज करने की कोशिश कर रही है। भागवत का यह बयान, चाहे वह सामान्य हो या लक्षित, भारतीय राजनीति में एक नए विमर्श को जन्म दे चुका है, और इसका प्रभाव आने वाले महीनों में और स्पष्ट होगा।

दो विद्वानों की कहानी



एक समय की बात है, एक गांव में एक गुरु रहते थे जिन्हें खबर हो गई कि एक अन्य नगर में एक और विद्वान आये हुए हैं। ये अद्भुत ज्ञान के मालिक थे और आगे बढ़ने के लिए सबकी सहायता कर सकते थे। ये खबर सभी को बहुत पसंद आई और सभी लोग उस नगर में उनसे मिलने के लिए जूझने लगे। इन दो विद्वानों की राजया को पता चलते ही वहां का राजा उनसे बात करने के लिए अपने दरबार में बुला ले आये। राजा ने दोनों विद्वानों से अपने राज्य में ज्ञान का प्रचार करने का आग्रह किया। दोनों विद्वान ने राजा के आह्वान को स्वीकार किया और उन्होंने राजा के सामने आगे जाकर कहा, “आपके सामर्थ्य के लिए हमें गर्व महसूस हो रहा है, महाराज। हम आपकी सेवा में हमारा सर्वोच्च कर्तव्य मानने के लिए तत्पर हैं।”

राजा ने खुशी से भरे होंठों से कहा, ‘तुम्हारे सामान्य भाषा में जनता को समझाओ।’ पहले विद्वान मुस्कताते हुए बोले, ‘अच्छा महाराज, हम आपके राज्य के राजा और

हूँ। कृपया मुझे बताओ, तुम इस बात को कैसे सम्भव कर सकते हो?’ पहले विद्वान ने कहा, ‘महाराज, हम विज्ञान का उपयोग करके एक ऐसा उपकरण बना सकते हैं जिससे हम राजा की मर्यादा के साथ बातचीत कर सकते हैं। यह उपकरण हमारे बहुत सारे प्रयोगों को सुलभ बना सकता है और आपके ग्रामीणों के बीच सामर्थ्य का निर्माण कर सकता है।’ दूसरे विद्वान ने कहा,

“महाराज, हम खाना खाने की जरूरत के बिना एक ऐसा प्रयोग बना सकते हैं जिससे खाने की जगह नहीं होती है। यह उपकरण आपके लोगों के लिए आरामदायक और स्वास्थ्यप्रद होगा।’ ये सब सुनकर राजा बहुत प्रभावित हो गए और उन्होंने दोनों विद्वानों का स्वागत किया और अपने राज्य में इन उपकरणों का प्रचार कार्य करने के लिए उन्हें सौभाग्य दिया। दोनों विद्वान ने राजा की प्रशंसा करते हुए उनकी सेवा में खुशीपूर्वक काम किया और सभी लोग उन्हें प्रमाणित करते थे। 10इस कहानी से हमें यह सिखाया जाता है कि समय के साथ ज्ञान विकसित हो रहा है और बहुत से अद्भुत आविष्कार हमारी मदद कर सकते हैं। दो विद्वानों के उदारता, समर्पण और सेवाभाव की मिसाल हमें ये बताती है कि हमें हमारे ज्ञान और कौशल को समाज की सेवा में लगाना चाहिए।

मार लो मुस्की

पापा- सोनू क्या बात है तेरी मम्मी आज इतनी चुप-चाप क्यों बैठी है? सोनू- बस ऐसे ही पापा, मम्मी ने मुझसे लिपस्टिक मांगी थी तो मैंने गलती से फेवीस्टिक दे दी पापा (हंसते हुए)- जुग-जुग जिओ मेरे लाल, भगवान सभी को ऐसा ही बेटा दे....

»»»»»»»»

सास (दामाद से)- जिम जाया करो, खा-खाकर पेट निकल आया है पति- पेठ तो आपकी बेटी का भी निकल आया है सास- वो तो मां बनने वाली है दामाद- तो मैं भी तो बाप बनने वाला हूं सास ने अपना सिर पकड़ लिया....

»»»»»»»»

टीचर- अगर कोई स्कूल के सामने बम रख जाए, तो तुम क्या करोगे? छात्र- एक-दो घंटे देखेंगे,

अगर कोई ले जाता है, तो ठीक है, वरना स्ट्राफ रूम में रख देंगे....

चिट्ठे जंगल में जा रहा था, अचानक भालू देखकर सास रोककर जमीन पर लेट गया ये देखकर भालू आया और चिट्ठे के कान में बोला- भूख नहीं है, वरना तेरी सारी होशियारी निकाल देता....

»»»»»»»»

लड़की- पंजाब एक्सप्रेस कब आएगी? टीटी- पांच बजे लड़की- लोकल? टीटी- नौ बजे लड़की- मालगाड़ी? टीटी- एक बजे, पर आपको जाना कहां है? लड़की- कहीं नहीं, बस पटरी पर लेटकर सेल्फी लेनी थी टीटी बेहोश.....

»»»»»»»»

अकबर और बीरबल

एक बार अकबर और बीरबल शिकार करने जा रहे थे, शिकार करते समय अकबर के दायें हाथ का अँगूठा तलवार निकलते समय कट जाता है और वह अपने सिपाहियों से बोलता है, जाओ किसी वैद्य को बुला कर लाओ। फिर अकबर बीरबल को बुलाता है और बोलता है कि, “देखो ये क्या हो गया मेरे साथ मेरी हालत तो देखो, बीरबल ने बोला “महाराज जो भी होता है, अच्छे के लिए होता है।” अकबर को गुस्सा आ जाता है और अपने सिपाहियों को बोलता है “वैद्य को बाद में बुलाना, पहले इसको ले जाओ, इसे उल्टा लटका के कोड़े मारो और सुबह इसे फांसी दे देना।” इसके बाद अकबर अकेले शिकार पर चला जाता है। कुछ आदिवासी उसे पकड़ लेते हैं और उसकी बलि चढ़ाने के लिए उल्टा लटका देते हैं। उसके बाद सभी आदिवासी डांस करने लगते हैं, तभी एक आदिवासी की नजर उसके कटे अंगुष्ठ पर पड़ती है। वह बोलता है यह तो अशुद्ध है। हम इसकी बलि नहीं चढ़ा सकते, इसको छोड़ दो। अकबर को बीरबल की याद आती है और वह सोचता है अब तक बीरबल को फांसी दे दी गयी होगी। वह तेजी से भागता हुआ आता है, और देखता है तो बीरबल को फांसी होने ही वाली थी। वह बीरबल के पास जाता है और उसको सारी बात बताता है और रोने लगता है। बीरबल बोलता है महाराज जो भी होता है, अच्छे के लिए होता है, फिर से अकबर झुंझला उठा और पूछा इसमें अच्छा क्या है, बीरबल ने बोला महाराज अगर मैं आपके साथ गया होता तो वे लोग मुझे फांसी पर चढ़ा देते।

नैतिक सीख: जो होता है अच्छे के लिए होता है, परिस्थितियों से घबराना नहीं चाहिए।

मुकद्दमा बहुत मामूली था। अदालत में कोई भीड़-भाड़ भी नहीं। दो-एक वकील, तीन-चार पुलिस वाले। अदालत के कोरिडोर। एक चपरासी और जेबकतरा। जुर्म भी संगीन नहीं था। मंजूर है तुम्हें? जेबकतरा-हुजूर, जुर्माना! मजिस्ट्रेट-ठीक है। जाके जुर्माना खजाने में जमा करो और रसीद लाकर अदालत में पेश करो। जेबकतरा-हुजूर! एक घण्टे की मोहलत दे दी जाए।

माथापच्ची-8							
			5	8	1	4	3
		5		2	4		6
	1	2					
9		8		4			
			8	1	6		
			9			7	5
					6	2	
7				9	2		1
	9	1	4	6	5		

नियम : प्रत्येक पंक्ति में 1 से 9 तक अंक भरे जाने आवश्यक है, इनका क्रमवार होना आवश्यक नहीं है। आड़ी एवं खड़ी पंक्ति में एवं 3X3 के वर्ग में अंक की पुनरावृत्ति न हो, पहले से मौजूद अंकों को आप हटा नहीं सकते। उत्तर अगले अंक में

माथापच्ची 7 का हल									
6	7	2	9	4	8	5	3	1	
8	1	9	5	6	3	2	4	7	
4	3	5	2	1	7	9	6	8	
9	4	7	8	2	5	6	1	3	
3	2	6	4	7	1	8	9	5	
5	8	1	6	3	9	7	2	4	
1	9	8	3	5	6	4	7	2	
7	6	4	1	8	2	3	5	9	
2	5	3	7	9	4	1	8	6	

जिम्मादारी नहीं लनी चाहते थे। दूसरी तरफ देखें तो बांलादेशी मीडिया की रिपोर्टों में कहा गया है कि मैमनसिंह में स्थित एक सदी पुरानी संरचना को नई इमारत बनाने के लिए ध्वस्त किया जा रहा है। इस जगह पर बाल अकादमी चलाई जाती है, लेकिन पिछले 10 सालों से इमारत की हालत खराब होने के चलते अकादमी यहां से नहीं चलाई जा रही है। इसी के चलते ढाका के वैश्व अधिकारी, मोहम्मद मेहेदीजमान ने कहा कि अकादमी की गतिविधियां शुरू करने के लिए इसको ध्वस्त करके कच्चे कमरों वाली एक अर्ध-केंद्री इमारत बनाई जाएगी।

पर्यटन के वैश्विक मानचित्र पर तेजी से उभर रहा हृदयप्रदेश



नितिन जैन (वरिष्ठ पत्रकार)

मध्यप्रदेश, जहां की बात ही कुछ खास है। प्राकृतिक सौंदर्य से परिपूर्ण यह राज्य खनिज, वन्य संपदा और जैव विविधता के साथ सैलानियों को अपनी ओर आकर्षित करता है। यह प्रदेश पर्यटकों के लिए विशेष कहा जा सकता है। अंतरराष्ट्रीय पर्यटन मानचित्र पर मध्यप्रदेश की पहचान लगातार मजबूत हो रही है। यहां के प्रतिष्ठित पर्यटन स्थल सैलानियों को सम्मोहित करने में पूरी तरह सफल हो रहे हैं। देश का सबसे अधिक वन क्षेत्र वाला प्रदेश है मध्यप्रदेश, जहां 10 राष्ट्रीय उद्यान, 25 वन्यजीव अभयारण्य और 9 टाइगर रिजर्व स्थित हैं। विजनरी मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव के कुशल नेतृत्व में मध्यप्रदेश निरंतर पर्यटन क्षेत्र में अभूतपूर्व उपलब्धियां प्राप्त कर रहा है। प्रदेश सरकार ऐतिहासिक धरोहरों और समृद्ध सांस्कृतिक विरासत को संजोने



एक बार आओ म्हावे मध्यप्रदेश

तथा संचारने के लिए पूर्ण रूप से प्रतिबद्ध है। इसका सकारात्मक और आशाजनक परिणाम यह है कि हाल ही में यूनेस्को ने प्रदेश की चार ऐतिहासिक धरोहरों को सीरियल नॉमिनेशन के तहत टेंटेटिव लिस्ट में शामिल किया है। सम्राट अशोक के शिलालेख, चौसठ योगिनी मंदिर, गुप्तकालीन मंदिर और बुंदेला शासकों के महल व किले इन सभी का यूनेस्को की टेंटेटिव लिस्ट में शामिल होना यह सिद्ध करता है कि मध्यप्रदेश अपनी सांस्कृतिक विरासत और ऐतिहासिक महत्व के कारण देश में विशेष स्थान रखता है। गत वर्ष भी यूनेस्को ने प्रदेश की 6 धरोहरों को टेंटेटिव सूची में शामिल किया था। इनमें ग्वालियर का किला, बुरहानपुर का खूनी भंडारा, चंबल घाटी के शैलचित्र स्थल, भोजपुर का भोजेश्वर महादेव मंदिर, मंडला के रामनगर स्थित गोंड स्मारक और धमनार का ऐतिहासिक समूह शामिल है। मध्यप्रदेश में अब कुल 18 यूनेस्को-घोषित धरोहरें हैं, जिनमें से 3 स्थायी और 15 टेंटेटिव सूची में शामिल हैं। यूनेस्को की स्थायी विश्व धरोहर सूची में खजुराहो के मंदिर समूह, भीमबेटका की गुफाएं और सांची का स्तूप शामिल हैं। वहीं, टेंटेटिव सूची में मांडू के स्मारक समूह, ओरछा का ऐतिहासिक समूह, नर्मदा घाटी में स्थित भेड़ाघाट-लमेटाघाट, सतपुड़ा टाइगर रिजर्व और चंदेरी जैसे स्थल शामिल हैं। ये उपलब्धियां हमारी धरोहरों के संरक्षण एवं संवर्धन के प्रति प्रतिबद्धता को प्रमाणित करती हैं। राज्य सरकार धार्मिक पर्यटन को भी सशक्त रूप से बढ़ावा दे रही है। प्रदेश में दो ज्योतिर्लिंग, महाकालेश्वर और ममलेश्वर स्थित हैं।

सिंहस्थ से पूर्व ऑकारेश्वर धाम को महाकाल की तरह आलोकित करने के प्रयास सराहनीय हैं। मोहन सरकार की तत्परता के कारण धार्मिक पर्यटन में सतत प्रगति हो रही है, जिससे देश-विदेश से बड़ी संख्या में श्रद्धालु और पर्यटक आकर्षित हो रहे हैं। अगर ग्रामीण पर्यटन की बात करें तो आज पर्यटक शहरी चक्काचौध से दूर, गांवों की शांति और सरलता की ओर रुख कर रहे हैं। इस संदर्भ में मध्यप्रदेश का ग्रामीण पर्यटन, पर्यटकों की पहली पसंद बनता जा रहा है। राज्य में तेजी से विकसित हो रहे होम-स्टे भारतीय संस्कृति के 'अतिथि देवो भवः' के भाव को साकार कर रहे हैं। ये होम-स्टे ग्रामीण जीवन को नजदीक से देखने और अनुभव करने का अवसर प्रदान करते हैं। गांव की गलियों में घूमना, बैलगाड़ी की सवारी, गाय का दूध दुहना, दातुन करना, ये सभी अनुभव पर्यटकों को एक अलग ही आनंद की अनुभूति कराते हैं। नदियों के किनारे ध्यान लगाना, झरनों की कलकल ध्वनि में खो जाना और सुबह मुर्ग की बांग से दिन की शुरुआत, ये सब जीवन को एक नई ताजगी से भर देते हैं। जैविक खेती से उत्पन्न श्रीअन्न और पारंपरिक देशी व्यंजन पर्यटन का स्वाद और बढ़ा देते हैं। ग्राम्य जीवन हमें कर्मठता और संतुलन का संदेश देता है। वर्तमान में मध्यप्रदेश में 241 होम-स्टे संचालित हो रहे हैं और सरकार 1000 होम-स्टे का लक्ष्य लेकर चल रही है, जो 121 गांवों में स्थापित किए जा रहे हैं। इनका उद्देश्य ग्रामीण पर्यटन को नई ऊंचाइयां देना है।



एक नजर यहां के पर्यटन क्षेत्र पर...

धार जिले में स्थित प्रेम का प्रतीक मांडू का किला, ग्वालियर का किला, अशोकनगर का चंदेरी, मुरैना का पड़ावली, अनूपपुर जिले का अमरकंटक, रायसेन जिले की भीमबेटका की गुफाएं और सांची के बौद्ध स्तूप, राजधानी भोपाल का केरवा डेम, उमरिया जिले का बांधवागढ़, छतरपुर जिले के खजुराहो के प्रसिद्ध जैन और हिंदू मंदिर समूह, निवाड़ी जिले के ओरछा में स्थित राजाराम का महल, जबलपुर का धुआंधार भेड़ाघाट, उज्जैन में बाबा महाकाल, इंदौर का राजवाड़ा, खण्डवा जिले का ऑकारेश्वर एकात्म धाम, नर्मदापुरम जिले का पचमढ़ी सबसे खास है। मध्यप्रदेश पर्यटकों को एक अनूठा अनुभव प्रदान करता है। रोमांच, शांति, संस्कृति और इतिहास से इस प्रदेश में हर यात्रा एक नई खोज होती है। अगर आप भी घूमने-फिरने और प्राकृतिक सौंदर्य में खो जाने का मन बना रहे हैं, तो मध्यप्रदेश आपके लिए सबसे खास है।

भारतीय ज्ञान परंपरा का गौरव है प्रेमचंद का उपन्यास

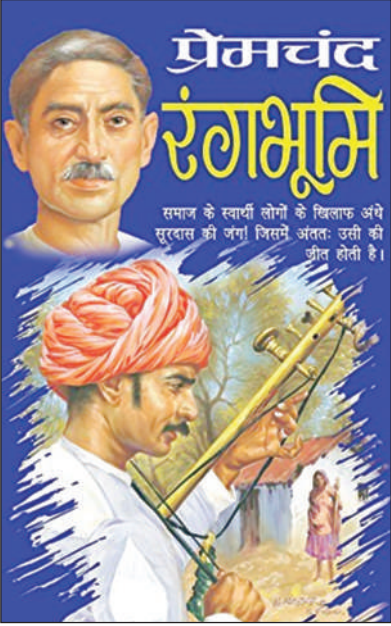
साहित्य

राम आह्लाद चौधरी

‘भारतवर्ष में अभी उपन्यासकारों के जीवन-चरित्र लिखे नहीं गए, इसलिए भारतीय उपन्यास-साहित्य से कोई उदाहरण देना कठिन है। रंगभूमि का बीजांकुर हमें एक अंधे भिखारी से मिला, जो हमारे गाँव में रहता था। एक ज़रा-सा इशारा, एक ज़रा-सा बीज, लेखक के मस्तिष्क में पहुँचकर इतना विशाल वृक्ष बन जाता है कि लोग उस पर आश्चर्य करने लगते हैं।’-प्रेमचंद

प्रेमचंद ने यह बात तब कही थी, जब रंगभूमि का प्रकाशन हो चुका था, इसलिए कि डॉ अमर नाथ झा ने इस उपन्यास को पढ़कर आश्चर्य व्यक्त किया था कि भारत में भी एक ऐसे महान जनकथाकार हैं, जिन्होंने हिंदी में एक ऐसा उपन्यास प्रस्तुत किया है कि हर स्तर पर पश्चिम को हर मामले में चुनौती देता है। सही अर्थों में रंगभूमि उपन्यास भारतीय ज्ञान परंपरा का गौरव है, जो उपन्यास नवउपनिवेशवादी दौर की सच्चाइयों को संबोधित करता है तथा नवउदारवादी आर्थिक विकास की खामियों को उजागर करने में पूरी तरह सक्षम है। इस रंगभूमि उपन्यास के प्रकाशन के सौ साल पूरे हो गए, लेकिन इसकी प्रासंगिकता शाश्वत है, जो जनवादी

आंदोलनों का प्रेरणादाई –जीवनदाई खजाना है। भारत की धरती पर जनवादी आंदोलनों ने बार-बार साबित किया है कि प्रेमचंद का उपन्यास रंगभूमि हिंदी साहित्य की धरोहर ही नहीं, बल्कि भारतीय समाज की नैतिक-सांस्कृतिक चेतना का प्रतीक है। एक दुष्टिहीन भिक्षुक, इस उपन्यास का केंद्रीय पात्र होते हुए भी प्रतीक बन जाता है, जब कोई सवाल करता है कि वह अंधा किसका प्रतीक बनकर रास्ता दिखाता है, तब हमारी जनवादी दुनिया यह उत्तर देती है कि वह हमारी नैतिक शक्ति, आत्मबल, जनसंपृक्ति और सांस्कृतिक जड़ों का प्रकाश स्तंभ है। जब हम रंगभूमि को उसके सौ वर्ष पूरे होने के अवसर पर पढ़ते हैं, तो यह स्पष्ट होता है कि उपन्यास का मर्म केवल औपनिवेशिक भारत की आलोचना तक सीमित नहीं है, बल्कि वह भविष्य के नवउपनिवेशी और नवउदारवादी भारत की गहरी समीक्षा प्रस्तुत करता है। नवउपनिवेशवाद उस प्रक्रिया को दर्शाता है जिसमें राजनीतिक स्वतंत्रता के बाद भी किसी देश पर आर्थिक, सांस्कृतिक और वैचारिक रूप से प्रभुत्व बनाए रखा जाता है। भारत ने 1947 में स्वतंत्रता प्राप्त की, परंतु विदेशी पूंजी, बहुराष्ट्रीय कंपनियों और वैश्विक संस्थानों ने धीरे-धीरे भारतीय नीति, कृषि, शिक्षा और संस्कृति में हस्तक्षेप बढ़ा दिया। इस नवसाम्राज्यवाद का मूल तंत्र ‘विकास’ के नाम पर संसाधनों पर



कब्ज़ा जमाना है और मठाधीशों ने मठों पर कब्ज़ा जमाए रखने के लिए नवउदारी का तौर तरीका अपनाया है। इसे ठीक वैसा ही देखा जा सकता है जैसा कि रंगभूमि में सेठ जॉन सेवक के औद्योगिक साम्राज्य के रूप में चित्रित किया गया है तथा आजादी के बाद, खासकर नब्बे के दशक के बाद जिस तरह से सेठ जॉन सेवक के वंशजों के तांडव को देखा

‘रंगभूमि’ के सौ साल

जा रहा है। सेठ जॉन सेवक एक ईसाई धर्मान्तरित भारतीय हैं, जिनकी पश्चिमी शिक्षा, व्यापारिक दृष्टि और भूमि अधिग्रहण की लोलुपता, नवउपनिवेशवादी सत्ता संरचना की प्रतीक हैं। वे ‘कारखाना बनाना’ चाहते हैं, पर यह निर्माण स्थानीय ग्रामीणों की आजीविका, संस्कृति और विश्वासों की कीमत पर होता है। यह वही मॉडल है जो आज भारत और विश्व के अनेक हिस्सों में ‘मेगा डेवलपमेंट प्रोजेक्ट्स’ के नाम पर देखने को मिलता है। बाँध, मॉल, फैक्ट्रियाँ, स्मार्ट सिटी जो स्थानीय लोगों को विस्थापित करती हैं। भूमंडलीकरण 1990 के दशक के बाद भारत के लिए आर्थिक सुधारों के साथ एक यथार्थ बन गया। बाज़ार खुला, विदेशी निवेश आया, मगर साथ ही सामाजिक असमानताएँ, सांस्कृतिक विघटन और उपभोक्तावादी दृष्टिकोण भी बढ़ा। रंगभूमि में सुदर्शन जिस भूमि की रक्षा करता है, वह केवल भूमि नहीं है वह उसकी आस्था, जीवन, स्मृति और पहचान की भूमि है। सेठ जॉन सेवक और उनके समर्थक उसे ‘अप्रगतिशील’ मानते हैं। आज भूमंडलीकरण भी ऐसे ही सांस्कृतिक संघर्ष को जन्म देता है परंपरा बनाम प्रगति। जो विकास ‘भूमि’ को नष्ट कर देता है, वह

केवल पर्यावरणीय संकट नहीं, बल्कि नैतिक और सांस्कृतिक संकट भी उत्पन्न करता है। यही रंगभूमि का केंद्रीय प्रश्न है। सूरदास अंधा है, मगर उसके नैतिक नेत्र सबसे अधिक जाग्रत हैं। वह न हथियार उठाता है, न सत्ता चाहता है, परंतु उसका आत्मबल, सामाजिक प्रतिबद्धता और सार्वजनिक संवाद उसे एक अद्वितीय प्रतिरोधकर्ता बनाते हैं। सूरदास की यह भूमिका आज के नवउपनिवेशी भारत में आदिवासी आंदोलनों, किसान प्रतिरोधों और जनांदोलनों की याद दिलाती है। प्रेमचंद यहाँ भारतीय लोकधर्मी चेतना को आधुनिक नवधार्मिक साम्राज्यवाद के विरुद्ध खड़ा करते हैं। भूमि के लिए संघर्ष केवल आर्थिक नहीं होता, वह सांस्कृतिक, सामाजिक और आध्यात्मिक भी होता है। रंगभूमि में सूरदास की भूमि उसका जीवनक्षेत्र है। भूमंडलीकरण की प्रक्रिया भूमि को केवल उत्पादन या निवेश की दृष्टि से देखती है जिससे विस्थापन, आत्महत्या और पारंपरिक आजीविका का विनाश होता है। राज्य अब ‘कल्याणकारी’ कम और ‘नियामक’ अधिक हो गया है। उसकी प्राथमिकता जनकल्याण नहीं, पूंजी निवेश और विदेशी निवेशक बन गई है। यही समस्या रंगभूमि में भी दिखाई देती है। रंगभूमि

प्रेमचंद की आर्थिक चेतना का स्पष्ट उदाहरण है। उन्होंने केवल सामाजिक न्याय की बात नहीं की, बल्कि आर्थिक असमानता, भूमि पर कब्ज़ा, पूंजी के वर्चस्व और सत्ता के पक्षपातपूर्ण रवये की भी गहन आलोचना की। रंगभूमि केवल समाज का चित्रण नहीं करता, वह उसकी दिशा भी तय करता है। इस उपन्यास में यह बताया गया है कि जब भूमि पर पूंजी का आधिपत्य हो जाता है और सत्ता उसका सहयोगी बन जाता है, तो समाज का विनाश निश्चित है। अंततः रंगभूमि हमें यह सिखाता है कि आर्थिक विकास केवल आंकड़ों से नहीं, बल्कि लोगों की ज़मीन, सम्मान और अस्मिता की रक्षा से तय होता है। भूमि, पूंजी और सत्ता के इस संघर्ष में मानवता का पक्ष लेना ही साहित्य का और समाज का सबसे बड़ा फौरी कर्तव्य है। आखिर प्रेमचंद ने इस कर्तव्य का पालन क्यों किया, इसका उत्तर उन्होंने ‘माधुरी’ में 23 अक्टूबर, 1922 को प्रकाशित अपने आलेख में प्रस्तुत किया –“आज भी कितने व्यक्ति ऐसे मिलते हैं जिन्हें उपन्यासों से चिढ़ है। उन्होंने ब्रत कर लिया है कि उपन्यास कदापि न पढ़ेंगे। कारण यही है कि हिंदी के वर्तमान उपन्यासों ने उन्हें निराश किया है। नए उपन्यास-लेखकों का कर्तव्य है कि वे उपन्यास-साहित्य के मुख को उज्ज्वल करें, इस बदनामी के दाग को मिटा दें।”

अजब-गजब

दुनिया की सबसे बूढ़ी हथिनी का निधन

यह दुनिया की सबसे बूढ़ी हथिनी ‘वत्सला’ है जिसका बीते 8 जुलाई को 109 वर्ष की आयु में निधन हो गया। वत्सला का निधन पन्ना टाइगर रिजर्व में हुआ था यह हाथी 1917 के आसपास पैदा हुआ था। वत्सला धरती पर अब तक ज्ञात 100 साल से अधिक जीने वाला एकमात्र हाथी है।



चावल के पौधों की सुरक्षा का अनोखा तरीका



धान के खेत में बत्तखों को कीड़े मकोड़े खाने के लिए छोड़ा जाता है। यह चावल के पौधों की सुरक्षा का एक प्राकृतिक तरीका होता है। वे अपने मल में नाइट्रोजन युक्त उर्वरक भी छोड़ती हैं जो फसलों के लिए लाभदायक होता है।

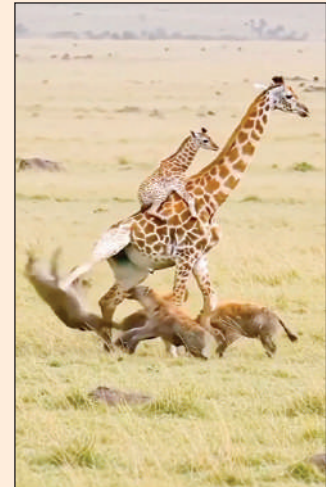
सबसे ऊंचा ग्लेशियर झरना

यह दुनिया का सबसे ऊंचा ग्लेशियर झरना है, जो कि अंटार्कटिका में स्थित है।



मां जैसी कोई नहीं

मां जैसा कोई नहीं होता फिर चाहें वो जानवर ही क्यों न हो। सभी को अपनी संतान की चिंता होती है।



बिना गुठली के आम



चीन में फलों की खेती प्रचूर मात्रा में होती है। चीन में ऐसे भी आम उगाए जाते हैं जिनमें गुठलिया ही नहीं होती हैं।

शरीर के लिए घातक भी हो सकती है हवा

एयर एम्बोलिज्म एक गंभीर मेडिकल इमरजेंसी है जिसमें हवा का एक बुलबुला नसों के जरिए शरीर के रक्त संचार में प्रवेश कर जाता है। जब किसी मरीज को सेंट्रल लाइन (जैसे सबक्लेवियन या इंटरनल जुगुलर वेन) के जरिए दवा या फ्लूइड दिया जा रहा होता है, उस समय अगर लाइन में थोड़ी सी भी हवा रह जाती है जैसे कि कैप खुला रह जाए, ठीक से फ्लशिंग न की जाए, ड्रेसिंग या सिरिंज बदलते समय सावधानी न बरती जाए, तो वही हवा रक्त संचार में चली जाती है और अचानक मौत का कारण भी बन सकती है। शरीर में हवा कहाँ जाकर नुकसान पहुँचाती है? हृदय में, हवा दाएं आलिंद या दाएं वेंट्रिकल में जाकर रक्त का प्रवाह रोक सकती है जिससे कार्डियक अरेस्ट (हृद्घाघात) हो सकता है। यदि रोगी को जन्मजात हृदय दोष, जैसे कि पीएफओ (पेटेंट फोरामेन ओवेले) है तो हवा नस को बायपास करके सीधे मस्तिष्क तक पहुंच सकती है जिससे स्ट्रोक हो सकता है। हवा कितनी घातक है? यदि नस में केवल 0.5 से 1 मिली/किलोग्राम हवा प्रवेश करती है, तो यह व्यक्ति की जान लेने के लिए पर्याप्त है। उदाहरण के लिए, 60 किग्रा के व्यक्ति के लिए 30-60 मिली हवा घातक हो सकती है।



दिखने में खूबसूरत लेकिन डरावना ‘इगुआज़ू फॉल्स’

इगुआज़ू फॉल्स, जिसे इगुआसु फॉल्स भी कहा जाता है, अर्जेंटीना और ब्राजील की सीमा पर स्थित एक विशाल जलप्रपात प्रणाली है। यह दुनिया के सबसे बड़े और सबसे प्रभावशाली जलप्रपातों में से एक है, जो इगुआज़ू नदी पर स्थित है। यह देखने में खूबसूरत के साथ-साथ बहुत डरावना भी लगता है। यह दुनिया की सबसे बड़ी जलप्रपात प्रणाली है, जो 275 अलग-अलग झरनों से बनी है और लगभग 3 किलोमीटर तक फैली एक घोड़े की नाल के आकार की वक्र रेखा है। भारी बारिश में यह ऊफ़ान पर होता है।

गुलाब के फूल से लिपटा खूबसूरत सांप

गुलाब के फूल से लिपटा यह खूबसूरत सांप पिट वाइपर (ट्राइमेसुरस इंमुलारिस) है, जो इंडोनेशिया के छोटे सुंडा द्वीपों पर पाया जाता है। बड़ी बात यह कि इसकी नीली किस्म दुर्लभ है और केवल कोमोडो द्वीप जैसे स्थानों में ही पाया जाता है। दूर-दूर से इसे देखने लोग यहां आते हैं।



बर्फ के बीच सरपट दौड़ती ट्रेन



देखने में ये आपको स्विट्जरलैंड लग सकता है। लेकिन ये हमारा प्यारा कश्मीर है जहां बर्फ में ट्रेन सरपट दौड़ रही है। यूरोप के देशों में आपने चारों तरफ फैली बर्फ के बीच चलती ट्रेनों की फोटो-वीडियोज जरूर देखी होंगी। कई सारे भारतीय बर्फबारी का मजा लेने स्विट्जरलैंड जैसे देशों में जाते हैं। लेकिन यह नजारा तो आप भारत में भी देख सकते हैं।

लाखों की भीड़ खींचने वाला समुद्र तट

लाखों की भीड़ खींचने वाला समुद्र तटचीन के शेन्ज़ेन के डेमिशा समुद्र तट पर, विशेष रूप से सप्ताहांत और सार्वजनिक छुट्टियों के दौरान भारी सैलानी आते हैं। यह समुद्र तट इतना लोकप्रिय है कि 2015 में, एक दिन में 130,000 से अधिक लोगों ने भीड़ लगा दी थी।



केशव मौर्य के सहारे भाजपा का ओबीसी दांव

2017 के विधानसभा चुनाव में भाजपा ने 403 में से 312 सीटें जीतकर इतिहास रचा था। उस समय के प्रदेश अध्यक्ष थे और उन्होंने पार्टी को जमीनी स्तर पर मजबूत करने का काम किया था। मीरा की सबसे बड़ी ताकत यह है कि वे भाजपा के मुख्य कार्यकर्ता रहे हैं, जो राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ और अन्य विविध हिंदू परिषद से होते हुए पार्टी की मुख्यधारा में आए। उनका व्यक्तिगत आधार कार्यकर्ता से लेकर उपमुख्यमंत्री तक का सफर तय करने वाले नेता का है, जो पार्टी के जमीनी कार्यकर्ताओं के बीच से फिटर से सक्रिय और ऊर्जावान बनाने के लिए उनके नाम पर गंभीरता से विचार किया जा रहा है।

केशव मौर्य का नाम भाजपा के लिए इस समय और भी ज्यादा प्रासंगिक हो जाता है, क्योंकि पार्टी को एक बार फिर ओबीसी समुदाय को अपने साथी बनामजबूती से जोड़ना है। भाजपा को अच्छी तरह से यह एहसास हो चुका है कि विपक्ष, खासकर सपा, ओबीसी वोट बैंक को खींचने की पूरी कोशिश में है। अखिलेश यादव ने पीडीए फार्मूले को जिस तरीके से प्रेष किया है, उसमें ओबीसी और दलित वर्ग को प्रमुखता दी गई है। ऐसे में भाजपा को जबाब उत्तर देना होगा। और यह काम केशव मौर्य जैसे कदवावर ओबीसी नेता ही कर सकते हैं, जिनकी सामाजिक स्वीकार्यता व्यापक है। हालांकि, प्रदेश अध्यक्ष पद पर फैसला केवल सामाजिक समीकरण के आधार पर नहीं लिया जाएगा। इसके पीछे संगठन और सत्ता के बीच संतुलन की भी बड़ी भूमिका है।

प्रसाद के ना चर्चा में है। वहीं दलित समुदाय सचेत रहने वाली मौर्य का नाम भी सामने आया है। ब्राह्मण-वर्गीय के तौर पर पूर्व उपमुख्यमंत्री डॉ. दिनेश शर्मा लक्ष्मीकांत वाजपेयी और केंद्रीय मंत्री जितिन प्रसाद के नामों पर विचार हो रहा है। यदि पार्टी पस्मिन् उत्तर प्रदेश को साधना चाहती है, तो जितिन प्रसाद और महेश शर्मा जैसे नेता विकल्प हो सकत हैं। हैलालांक भाजपा की रणनीति यह भी रही है कि पार्टी आमतौर पर उन नेताओं को अहम पद देती है जिनाका नाम सार्वजनिक रूप से ज्यादा चर्चा में है। हालांकि, हाल ही में राजस्थान, मध्य प्रदेश और दिल्ली में मुख्यमंत्री पद की नियुक्तियों ने यही साबित किया है। ऐसे में यह कहना जल्दबाजी होगी कि मौर्य का नाम भी फाइनल है, लेकिन यह जरूर है कि वे इस मामले में सबसे आगे हैं। प्रदेश अध्यक्ष की नियुक्ति के लेकर भाजपा के वरिष्ठ नेता डॉ. दिनेश शर्मा ने स्पष्ट किया है कि पार्टी की एक नव प्रक्रिया होती है। पहले सभी प्रदेश इकाइयों के चुनाव कराए जाते हैं। फिर राष्ट्रीय अध्यक्ष का चुनाव होता है और उसके बाद प्रदेश अध्यक्षों की नियुक्ति होती है। हालांकि उन्होंने यह भी जोड़ा कि अब प्रदेशों में लगभग चुनाव हो चुके हैं, इसलिए राष्ट्रीय अध्यक्ष और प्रदेश अध्यक्षों की नियुक्ति किसी भी समय हो सकती है। उत्तर प्रदेश में प्रदेश अध्यक्ष पद को लेकर देरी के पीछे कार प्रयुक्त कारण माने जा रहे हैं पहला, नया अध्यक्ष किता जा वर्ग से होगा; दूसरा, क्या वह विपक्ष के पीडीए समीकरण को तोड़ पाएगा; और चौथा, क्या मुख्यमंत्री योगेंद्र आदित्यनाथ उस नाम से सहज होंगे। सूत्रों की यांफ है तो पार्टी इन चारों सवालों पर महन मंथन कर रही है और जल्द ही निर्णय लिया जाएगा। अभी तक पार्टी की रणनीति यही रही है कि 2026 के पंचायत चुनाव और 2027 के विधानसभा चुनावों के लिए सांठन को पहले से तैयार किया जाए। अगर केशव मौर्य को दोबारा प्रदेश अध्यक्ष बनाया जाता है, तो भाजपा एक साथ कई निशाने साध सकेगी। नेतृत्व सांठन को अनुभव और जगधार से लैस नेतृत्व मिलेगा; दो, आबीसी समाज को संदेश जाएगा कि पार्टी उनके भरोसे पर कायम है; और तीन, सत और संगठन के बीच संतुलन बना रहेगा, जो नैतृत्व मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के नेतृत्व को चुनौती नहीं मिलेगी। अब सबकी निगाहें दिल्ली पर हैं, जहां से भाजपा के बड़े फैसले होते हैं। यह देखन दिलचस्प होगा कि क्या भाजपा एक बार फिर केशव मौर्य पर भरोसा जताएगी। लेकिन इतना तय है कि सामने लाकर चौंकाएगी। लेकिन इतना तय है कि प्रदेश अध्यक्ष की नियुक्ति भाजपा की 2027 की रणनीति का पहला बड़ा संकेत होगी। और संभव है कि यह संकेत सांठन में नई ऊर्जा और विपक्ष की सीधी चुनौती देने की दिशा में पहला कदम हो।

दिव्या देशमुख बनीं भारत की पहली महिला विश्व कप चैंपियन

टाइब्रेकर में हम्पी को हराकर जीता विश्व खिताब

निज संवाददाता : महिला शतरंज विश्व कप के फाइनल मुकाबले में दिव्या देशमुख ने ग्रैंडमास्टर और हमवतन कोनेरू हम्पी को हराकर खिताब अपने नाम कर लिया। वह फिडे महिला शतरंज विश्व कप जीतने वाली पहली भारतीय महिला बन गईं। कोनेरू हम्पी के पास वापसी का एक छोटा सा मौका था, लेकिन वह इसका फायदा नहीं उठा सकीं। दिव्या ने काले मोहरों पर एक शानदार जीत दर्ज की। अंतरराष्ट्रीय मास्टर दिव्या देशमुख ने अपने से ऊंची रैंकिंग वाली ग्रैंडमास्टर और हमवतन कोनेरू हम्पी को फिडे महिला विश्व कप फाइनल के पहले और दूसरे गेम में कोई मौका दिए बिना ड्रां खेलने पर मजबूर किया था। इससे मैच टाईब्रेकर में पहुंचा था। बीते सोमवार को हुए फिडे महिला विश्व कप के फाइनल में दिव्या ने अपने भारतीय साथी कोनेरू हम्पी को टाईब्रेकर में 2.51.5 के स्कोर से हराया। इससे पहले दोनों क्लासिकल गेम ड्रां

हो गए थे, जिससे मुकाबला टाईब्रेकर तक पहुंचा।पहली रैपिड गेम में दिव्या ने सफेद मोहरों से खेला। दिव्या और हम्पी दोनों ने आक्रामक रुख अपनाया, लेकिन किसी को जीत का स्पष्ट मौका नहीं मिला और दोनों की सहमति से मैच ड्रां हो गया। दूसरी रैपिड गेम में दिव्या ने काले मोहरों से खेला। जीत के लिए दृढ़ संकल्पित दिव्या ने तेजी से चालें चलीं, जबकि हम्पी ने काफी अधिक समय लिया। एक समय पर दिव्या घड़ी में आठ मिनट आगे थीं। हम्पी ड्रां करने की कोशिश में लगी रहीं, लेकिन अंततः दबाव में हार माननी पड़ी। 34 चालों के बाद 38 वर्षीय हम्पी को दिव्या ने मात दे दी।

टाईब्रेकर में कैसे खेला जाता है मैच ?

टाई-ब्रेकर में 15-15 मिनट के दो गेम होंगे जिसमें हर चाल के बाद 10 सेकंड का इजाफा होगा। स्कोर इसके बाद बराबर रहता तो दोनों खिलाड़ियों को 10-10 मिनट प्रति गेम के हिसाब से एक और सेट खेलने का

शतरंज में ऐतिहासिक जीत



मौका मिलता। इसमें भी हर चाल के बाद 10 सेकंड का इजाफा होता। दोनों के बीच पहला रैपिड टाईब्रेकर भी ड्रां रहा। फिर दूसरे टाईब्रेकर में फैसला आया।मैच का परिणाम अगर दूसरे टाईब्रेकर में भी नहीं निकलता,

तो पांच-पांच मिनट के दो और गेम होते और इसमें हर चाल के बाद तीन सेकंड की बढ़ोतरी होती। इसके बाद एक गेम का मुकाबला होता जिसमें दोनों खिलाड़ियों को तीन मिनट मिलते और दो सेकंड का इजाफा होगा। यह तब तक चलता, जब तक कोई खिलाड़ी विजेता न बना जाए। हालांकि, इसकी नौबत नहीं आई। नागपुर की 19 वर्षीय दिव्या अब खिताब जीतकर ग्रैंडमास्टर बन चुकी हैं। अपने पहले विश्व कप खिताब से अभिभूत दिव्या अपनी भावनाओं पर काबू नहीं रख सकीं। खिताब जीतते ही वह खुशी से रो पड़ीं। 19 वर्षीय दिव्या ने न केवल फिडे महिला शतरंज विश्व कप जीता है, बल्कि इस जीत के साथ ग्रैंडमास्टर का खिताब भी हासिल किया है। इस जीत के बाद भावुक हो गईं। दिव्या के लिए ये यादगार पल हैं। दिव्या कैडिडेट्स शतरंज के लिए पहले ही कालिफाई कर चुकी हैं।

‘किसिंग कपल : तस्वीर में छुपा गहरा संदेश

शुभांशु राय

कनाडा के वैकूवर में, बोस्टन ब्रुइन्स और वैकूवर कैनक्स के बीच नेशनल हॉकी लीग के फाइनल मैच की अंतिम सीटी बजी। वैकूवर कैनक्स हार गया। बस! शुरू हो गई मारपीट! स्टेडियम के दर्शकों से आगे बढ़कर, यह झगड़ा पूरे वैकूवर डाउनटाउन में फैल गया! क्या दंगा था वो! 15 जून, 2011 की रात को हुए इस दंगा को आज पूरी दुनिया स्टेनली कप दंगा के नाम से जानती है। लेकिन इस दंगा को एक आइकॉनिक पहचान मिली एक तस्वीर की बदौलत। जिस तस्वीर का नाम है किसिंग कपल। चुंबन में लीन यह जोड़ा। शहर भर में दंगा चल रहा था, तभी चलते-भागते स्काईट्रेन स्टेशन के पास पहुंचते ही युवती



एलेक्जेंड्रा थॉमस लड़खड़ाकर गिर पड़ीं। वह सड़क पार कर रही थीं, और उनसे कुछ ही दूरी पर थे उनके प्रेमी स्कॉट जोन्स। चारों तरफ से, एलेक्जेंड्रा की ओर कई दंगाई और पुलिस की उठी हुई लाठियां बढ़ने लगीं। यह दृश्य

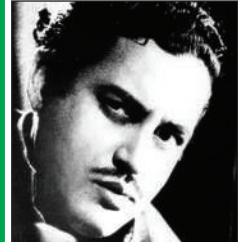
देखकर, स्कॉट पूरी ताकत से उधर भागे। दूसरों से पहले पहुंचकर, गिरी हुई एलेक्जेंड्रा के ऊपर लेंट गए, अपनी छाती फैलाकर, उल्टे। तभी, पुलिस की लाठियां उनकी पीठ पर पड़ने लगीं तेज चीखों के साथ; और

दंगाइयों की भयानक हो-हल्ले और भागदौड़ में कान देना मुश्किल; वे पैरों तले कुचलते हुए आगे बढ़ रहे थे। मानो मौत का माहौल! फिर भी, प्रेयसी को छोड़कर नहीं उठे स्कॉट। इस प्रेमपूर्ण दृश्य की मोहकता से, पुलिस और लाठियां नहीं चला पाई; रुक गईं; और दोनों को घेरकर पुलिस के रुके हुए खड़े होने को देखकर, आसपास के उग्र दंगाइयों ने भी इस जोड़े पर हमला करने का उत्साह खो दिया। प्रेम का अलौकिक जादूई प्रभाव! फिर, जब पुलिसकर्मी उनके पास से दंगाइयों को भगाने में व्यस्त हो गए, ठीक उसी समय नीचे लेटी हुई एलेक्जेंड्रा ने स्कॉट की गर्दन को जोर से अपने दोनों हाथों से पकड़ लिया। फिर, विश्वविख्यात वह चुंबन! 'याद

रखूंगा प्रियतम...' इस अचानक चुंबन से स्कॉट पहले तो हैरान हुए, फिर जल्दी ही खुद को सभाल लिया। वे भी गहरे चुंबन की माया में डूब गए; वे दोनों। फोटोग्राफर रिचर्ड लैम ने यह तस्वीर खींच ली। इस तस्वीर के लिए उन्हें पुरस्कार मिल गया। लेकिन, इस तस्वीर का सबसे बड़ा पुरस्कार क्या है? वह कुछ और नहीं, बल्कि आज भी एलेक्जेंड्रा और स्कॉट का एक-दूसरे को न छोड़ना। स्कॉट जोन्स और एलेक्जेंड्रा थॉमस अब ऑस्ट्रेलिया में हैं, साथ-साथ, सुख-दुख में एकाकार। और, दुनिया के किसी भी कोने में दंगा-फसाद के समय, उनकी यह तस्वीर प्रेम फैलाने के लिए विभिन्न मीडिया में इस्तेमाल होती रहती है।

मनोरंजन

सिनेमा का वह सितारा जो अधूरी मोहब्बत के गम में हार गया जिंदगी



गुरुदत्त 100 वर्ष
जन्म-9 जुलाई 1925
मृत्यु-10 अक्टूबर 1964

निज संवाददाता : महान अभिनेता व फिल्मकार गुरुदत्त का यह जन्म शताब्दी वर्ष है। बीते 9 जुलाई को पूरे देश में उनकी जन्म शताब्दी मनाई गई। बड़ी बात यह थी कि उनकी उल्लेखनीय सिनेमाई विरासत का जश्न मनाने में दुःख भी शामिल है। दुःख उन अनेक व्यक्तिगत त्रासदियों का है, जो उनके छोटे से जीवन में घटित हुईं, जिसकी परिणति 1964 में मात्र 39 वर्ष की आयु में उनकी असामयिक मृत्यु के रूप में हुई। प्यासा, साहब, बीबी और गुलाम, चौदहवीं का चांद जैसी बेमिसाल फिल्में देने वाले गुरुदत्त उस वक्त दिवालिया हो गए जब कागज के फूल फ्लॉप हो गईं। एक ओर जहां वो वहीदा रहमान को नहीं अपना पाए तो वहीं दूसरी ओर फिल्म में नुकसान की वजह से गुरुदत्त बिल्कुल टूट चुके थे और उन्होंने 2 बार आत्महत्या की कोशिश की थी लेकिन तीसरी बार उनकी जान चली गई। 39 साल की उम्र में गुरु दत्त अपने बेडरूम में मृत पाए गए। ऐसा कहा जाता है कि उन्होंने पहले खूब शराब पी और उसके बाद ढेर सारी नॉड की गोलिएयां खा ली थीं। कई प्रशंसक आज भी सोचते हैं कि अगर गुरुदत्त लंबे समय तक जीवित रहते, तो सिनेमा की कितनी ऊँचाइयों को छू पाते। दो दशक से भी कम समय के करियर के बावजूद, भारतीय सिनेमा में उनका योगदान अमिट था। उन्होंने हमें 'साहब बीबी और गुलाम', 'चौदहवीं का चाँद', 'मिस्टर एंड मिसेज 55' और 'आर पार' जैसी अविस्मरणीय फिल्में दीं। उन्होंने 'साझा और सख्त' सहित कई अन्य फिल्मों में भी अभिनय किया। फिर भी, 'प्यासा' और 'कागज़ के फूल' उनकी सबसे प्रसिद्ध कृतियाँ हैं, खासकर 'प्यासा', जिसने लगातार अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रशंसा प्राप्त की है और भारत और विदेशों में, यहाँ तक कि पश्चिम में भी, नए दर्शकों को आकर्षित किया है। 'प्यासा' एक संवेदनशील कवि की कहानी है जो न केवल पहचान के लिए, बल्कि भौतिकवाद और संवेदनहीनता से प्रेरित इस दुनिया में गहरी समझ के लिए भी तत्पर रहा है। जहाँ कई कलाकार और लेखक पहचान पाने के लिए संघर्ष करते हैं, वहाँ 'प्यासा' एक अधिक अस्तित्वगत प्यास, अर्थ, करुणा और सत्य की लालसा को चित्रित करके इससे भी आगे निकल जाती है। पहचान, धन और प्रसिद्धि प्राप्त होने पर भी, 'प्यासा' का कवि आध्यात्मिक रूप से अधूरा रहता है। आज की दुनिया में, जहाँ आदर्शवाद का अक्सर मज़ाक उड़या जाता है और भौतिक सफलता को सबसे ज़्यादा महत्व दिया जाता है। 'प्यासा' आज भी विचारशील दर्शकों के बीच अपनी जगह बनाए हुए है। यह उन सभी लोगों से बात करती है जो सपनों के प्रति उदासीन दुनिया में खुद को अलग-थलग महसूस करते हैं और यह सिनेमा की एक ऐसी उत्कृष्ट कृति बनी हुई है जो मानवीय लालसा और क्लासिक विद्रोह के दर्म को छूती है। गुरुदत्त ने अपने शुरुआती जीवन के कठिन दौर में 'प्यासा' की कहानी लिखी थी। अपनी मृत्यु से पहले, वे एक आदर्शवादी पत्रकार पर आधारित एक फिल्म बना रहे थे और 'ओलिवर ट्विस्ट' के सिनेमाई रूपांतरण पर भी विचार कर रहे थे। एक निर्माता, निर्देशक और अभिनेता के रूप में अपनी प्रतिभा के अलावा, गुरुदत्त ने एक असाधारण प्रतिभाशाली रचनात्मक टीम तैयार करके हिंदी सिनेमा के परिदृश्य को नया आकार देने में भी मदद की। उन्होंने कई प्रमुख कलाकारों, जिनमें वहीदा रहमान सबसे प्रमुख हैं, के करियर को गति दी और कम उम्र में ही एक सफल फिल्म करनी की स्थापना की बिना किसी उद्योग जागत के समर्थन के, यह एक असाधारण उपलब्धि थी।

रणवीर सिंह, श्रीलीला और बाँबी देओल की मेगा फिल्म का टाइटल जल्द होगा रिलीज



मुंबई : रणवीर सिंह, श्रीलीला और बाँबी देओल के एक साथ आने की खबर ने वाकई सबको चौंका दिया है। ये तिकड़ी पहली बार किसी प्रोजेक्ट में साथ नजर आने वाली है, और फैस में इसे लेकर जबरदस्त एक्साइटमेंट है। अब सबकी नज़रें इस बात पर टिकी हैं कि आखिर फिल्म का टाइटल क्या होगा। दिलचस्प बात ये है कि इसका ऐलान जल्द ही हो सकता है। एक इंडिपेंडेंट इंडस्ट्री सोर्स के मुताबिक, 'रणवीर सिंह, श्रीलीला और बाँबी देओल का ये कोलैबोरेशन हर अपडेट के साथ और भी ज्यादा धमाकेदार होता जा रहा है। फैस के लिए ये किसी ट्रीट से कम नहीं होगा, क्योंकि आने वाले हफ्ते में फिल्म का टाइटल रिवील किया जाएगा और साथ ही इसका फस्ट लुक भी सामने आएगा।' इस मेगा प्रोजेक्ट को लेकर शुरू से ही जबरदस्त बज बना हुआ है। जब रणवीर सिंह को मेहबूब स्टूडियो में देखा गया, फिर उसके बाद बाँबी देओल और श्रीलीला भी वहीं नजर आए, तो फैस की उत्सुकता और बढ़ गई। टाइटल से लेकर बाकी डीटेल्स तक हर कोई बेसब्री से इंतजार कर रहा है कि इन तीनों स्टार्स को साथ में स्क्रीन पर देखना कैसा धमाका करेगा। ये वाकई एक खास अनुभव होने वाला है जब ये तीनों दमदार परफॉर्मर एक साथ स्क्रीन शेयर करेंगे। रणवीर सिंह की जबरदस्त एनर्जी और वैसेंटिलिटी, श्रीलीला का शानदार चार्म और बाँबी देओल की दबदबा बनाने वाली स्क्रीन प्रेजेंस, इन सबके साथ ये प्रोजेक्ट साल के सबसे बड़े सिनेमाई धमाकों में से एक बनता जा रहा है।

‘देव डी के बाद लोगों ने मुझे बदसूरत कहा’

मुंबई : कल्कि कोचलिन इस वक्त अपने एक इंटरव्यू की वजह से चर्चा में हैं। एक्ट्रेस ने हाल ही में जूम को इंटरव्यू दिया है, जिसमें उन्होंने अपनी पहली फिल्म की रिलीज के बाद के एक्सपीरियंस पर खुलकर बात की। उन्होंने बताया कि कैसे 'देव डी' के लिए क्रिटिक्स से उन्हें सराहना मिली थी लेकिन उन्हें ऑनलाइन ट्रोलिंग और स्कूटनी का भी सामना करना पड़ा। कल्कि इंटरव्यू में ये भी बताती हैं कि कैसे देव डी के बाद एक पत्रकार ने उन्हें रूसी मॉडल कह दिया था और इससे उन्हें बहुत ठेस पहुंची थी। वो यह भी बताती हैं कि फिल्म के प्रभाव के बावजूद, उन्हें उसके बाद दो साल तक कोई

फिल्म काम नहीं मिला। वो कहती हैं- 'देव डी के बाद, मुझे अपने लुक के लिए इतनी आलोचना का सामना करना पड़ा कि मैं बदसूरत महसूस करने लगी थी। मैं मिर में देखती थी और मुझे पता था कि मैं बदसूरत नहीं हूं। अब जब मैं पीछे मुड़कर देखती हूं तो मुझे लगता है, मैं अपने पिक पर थी, मैं कितनी सुंदर दिखती थी। मैंने एजॉय क्यों नहीं किया? लेकिन कई बार ऐसा भी होता था जब मैं खुद को देखती और खुद को बहुत बदसूरत महसूस करती। सिर्फ इस बात से कि किसी ने मेरे दांतों के बारे में कुछ टिप्पणी कर दी या कुछ ऐसा कह दिया कि तुम एक एक्टर कैसे हो सकते हो?

इसी इंटरव्यू में उन्होंने करियर की शुरुआती दिनों में एक पत्रकार की ओर से की गई अनुचित कमेंट को भी याद किया। कल्कि बताती हैं- 'किसी ने लिखा था कि मैं एक रूसी मॉडल की तरह हूं, जिसने आकर यह फिल्म की है। मैं इससे बहुत ज्यादा

अफेंड हुई थी। सच में? आपको कैसे पता नहीं चला कि मेरा जन्म ऑरोविल में हुआ था? कृपया अपनी रिसर्च जरूर करें। तब मुझे एहसास हुआ कि बहुत से पत्रकार रिसर्च नहीं करते।'बता दें कि कल्कि ये भी बात चुकी हैं उन्हें दो बार कास्टिंग काउच का सामना करना पड़ा है। इंडस्ट्री में उन्हें उनके लुक की वजह से बुरा फील कराया जाता था। एक बार एक प्रोड्यूसर ने उन्हें बोर्डॉक्स लेने की सलाह दी थी और ये सारी बातें ही बहुत कैजुअल तरीके से बोल दी जाती थीं। एक्ट्रेस की वक्फ्रेट की बात करें तो उन्हें डायरेक्टर विष्णुवर्धन की तमिल रोमांटिक एक्शन थ्रिलर 'नेसिपाया' में देखा गया था।

फैंस के लिए यह किसी ट्रीट से कम नहीं होगा

दिलचस्प बात ये है कि इसका ऐलान जल्द ही हो सकता है। एक इंडिपेंडेंट इंडस्ट्री सोर्स के मुताबिक, 'रणवीर सिंह, श्रीलीला और बाँबी देओल का ये कोलैबोरेशन हर अपडेट के साथ और भी धमाकेदार होता जा रहा।

